



## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "MASACCIO"

- ARIC827001 -

Viale Gramsci, 57 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO (AR)

Tel. 0559126120

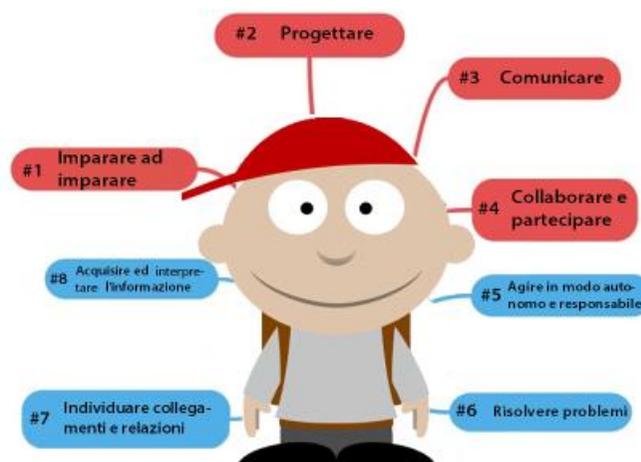
www.icmasaccio.edu.it

p.e.o. aric827001@istruzione.it - p.e.c. aric827001@pec.istruzione.it

c.f. 81003770518



### LE 8 COMPETENZE DA SVILUPPARE NELLO STUDENTE MODERNO



Anno scolastico 2021/2022

## INDICE

<b>Introduzione</b>			<b>Pag. 3</b>
<b>Il profilo dello studente in uscita dal 1° ciclo</b>			<b>Pag. 3</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza</b>			<b>Pag. 4</b>
<b>Scelte metodologiche</b>			<b>Pag. 9</b>
<b>La scuola dell'Infanzia – I campi</b>			<b>Pag.10</b>
<b>La scuola dell'Infanzia – Educazione Civica</b>			<b>Pag.17</b>
<b>La scuola del 1° ciclo</b>			
<b>Disciplina</b>	<b>Primaria</b>	<b>Sec. di 1° grado</b>	
<b>Italiano</b>	<b>Pag. 23</b>	<b>Pag. 35</b>	
<b>Inglese</b>	<b>Pag. 42</b>	<b>Pag. 50</b>	
<b>Seconda Lingua</b>	<b>/</b>	<b>Pag. 55</b>	
<b>Storia</b>	<b>Pag. 60</b>	<b>Pag. 68</b>	
<b>Educazione Civica</b>	<b>Pag. 70</b>	<b>Pag. 78</b>	
<b>Geografia</b>	<b>Pag. 85</b>	<b>Pag. 91</b>	
<b>Matematica</b>	<b>Pag. 93</b>	<b>Pag. 106</b>	
<b>Scienze</b>	<b>Pag. 115</b>	<b>Pag. 125</b>	
<b>Musica</b>	<b>Pag. 130</b>	<b>Pag. 133</b>	
<b>Arte</b>	<b>Pag. 136</b>	<b>Pag. 142</b>	
<b>Educazione Fisica</b>	<b>Pag. 145</b>	<b>Pag. 155</b>	
<b>Tecnologia</b>	<b>Pag. 159</b>	<b>Pag. 168</b>	
<b>Religione</b>	<b>Pag. 175</b>	<b>Pag. 180</b>	

## **INTRODUZIONE**

### **UN CURRICOLO PER COMPETENZE**

A partire dai documenti sopra indicati, all'interno del nostro Istituto è stato fatto un lavoro di ricerca e di elaborazione, nei vari ordini scolastici e nei vari ambiti disciplinari, per giungere alla stesura di un Curricolo per competenze. Esso rappresenta:

- *uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento;*
- *l'attenzione alla continuità del percorso educativo all'interno dell'Istituto e al raccordo con la scuola secondaria di secondo grado;*
- *l'esigenza del superamento dei confini disciplinari;*
- *un percorso finalizzato alla promozione delle competenze disciplinari e trasversali (di Cittadinanza) dei nostri allievi.*

### **IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il **Profilo in uscita**, presente nelle Indicazioni nazionali 2012, è alla base della progettazione del nostro Istituto Comprensivo e attribuisce a tutti i docenti compiti educativi e formativi comuni.

*"Lo studente al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità; è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni".*

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo/ragazza deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. (dalle Nuove Indicazioni per il curricolo nel primo ciclo di istruzione - 2012).

**Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.**

## LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (trasversali ai livelli scolastici e alle discipline)

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SEC. DI 1° GRADO
<p><b>Ambito:</b> <b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b></p> <p><i>Collaborare e partecipare</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Ascolta e rispetta gli adulti e i compagni</li> <li>+ Comunica e collabora con i compagni e gli insegnanti</li> <li>+ Interviene adeguatamente nelle conversazioni</li> <li>+ Pone delle richieste sapendo aspettare le risposte</li> <li>+ Tollera eventuali frustrazioni</li> <li>+ Interagisce rispettando le regole</li> <li>+ Partecipa a giochi organizzati di gruppo, rispettando tempi e regole</li> <li>+ Coopera per il raggiungimento di un obiettivo comune</li> <li>+ Rispetta le consegne date</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Interiorizza in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, estendendo l'attenzione ad un ambito sociale progressivamente più allargato e riferito anche a contesti nuovi</li> <li>+ Ascolta gli altri</li> <li>+ Interviene adeguatamente nelle Conversazioni</li> <li>+ Controlla la propria impulsività</li> <li>+ Collabora nel gioco e nel lavoro di gruppo</li> <li>+ Matura atteggiamenti improntati a sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto, onestà e senso di responsabilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Collabora con i compagni e gli insegnanti</li> <li>+ Sa mettere in atto sensibilità, empatia, rispetto in ambito personale e di gruppo</li> <li>+ Cerca soluzioni costruttive in situazioni conflittuali</li> </ul>

<p><i>Agire in modo autonomo e responsabile</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Vive serenamente nell'ambiente scolastico</li> <li>✚ Conosce ed utilizza autonomamente gli spazi scolastici</li> <li>✚ Ha una buona autonomia personale</li> <li>✚ Sa utilizzare il materiale occorrente per eseguire un dato lavoro</li> <li>✚ Ha cura di se stesso e delle proprie cose</li> <li>✚ Rispetta gli oggetti e materiali comuni</li> <li>✚ Organizza e porta a termine un'attività nei tempi richiesti</li> <li>✚ Riordina i materiali utilizzati</li> <li>✚ Ascolta e segue le istruzioni date</li> <li>✚ Accetta aiuto, osservazioni, indicazioni e richieste</li> <li>✚ Assume e porta a termine gli incarichi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ha acquisito una completa autonomia personale (cura di sé e delle proprie cose, organizzazione del materiale scolastico..)</li> <li>✚ Sa predisporre il materiale per ogni attività</li> <li>✚ Sa svolgere in modo prevalentemente autonomo, i compiti assegnati per casa</li> <li>✚ Utilizza in maniera adeguata i propri materiali, quelli dei compagni e quelli della scuola</li> <li>✚ Porta a termine le consegne</li> <li>✚ Mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti</li> <li>✚ Riflette sulla qualità del proprio lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Sa pianificare il lavoro e organizza tempi e materiali in modo sistematico</li> <li>✚ Utilizza in modo adeguato strumenti e materiali</li> <li>✚ E' autonomo nello studio</li> <li>✚ Sa organizzarsi nel lavoro ricercando percorsi personali</li> <li>✚ Mantiene l'attenzione e la concentrazione per i tempi richiesti</li> <li>✚ Valuta in maniera adeguata la qualità del proprio lavoro</li> </ul>
<p><i>Comunicare e comprendere</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ascolta con attenzione</li> <li>✚ Interviene nella conversazione in modo adeguato</li> <li>✚ Partecipa in modo attivo e collaborativo alle attività proposte</li> <li>✚ Chiede spiegazioni</li> <li>✚ Comunica le proprie esperienze utilizzando linguaggi differenti</li> <li>✚ Esprime opinioni personali</li> <li>✚ Mantiene l'attenzione per il tempo richiesto</li> <li>✚ Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentando attraverso il linguaggio verbale e non verbale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Sa ascoltare gli altri intervenendo in modo opportuno e pertinente nelle discussioni e negli scambi di idee</li> <li>✚ Chiede spiegazioni se non ha capito</li> <li>✚ Comunica attraverso i vari linguaggi</li> <li>✚ Esegue il lavoro assegnato</li> <li>✚ Si applica in modo adeguato alle sue potenzialità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Segue con attenzione ed interviene in modo opportuno, apportando contributi personali</li> <li>✚ comunica attraverso i vari linguaggi</li> <li>✚ Interviene nelle attività in modo pertinente e costruttivo ( chiede chiarimenti, solleva problemi, avanza proposte..)</li> <li>✚ Sa riconoscere eventuali errori</li> </ul>

<p><b>Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'</b></p> <p><i>Imparare ad imparare</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ha il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti</li> <li>✚ Sa esprimerli in modo sempre più adeguato</li> <li>✚ Si dimostra fiducioso nelle proprie capacità</li> <li>✚ Riconosce, esprime e cerca di controllare le emozioni primarie</li> <li>✚ E' consapevole delle proprie capacità e attitudini</li> <li>✚ E' in grado di analizzare situazioni e di operare delle scelte</li> <li>✚ E' responsabile delle scelte effettuate</li> <li>✚ Affronta in modo positivo eventuali problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Riconosce, esprime e controlla le principali emozioni e sensazioni</li> <li>✚ Sa riconoscere i diversi contesti (gioco, conversazione, lavoro..) sapendo adeguare il proprio comportamento</li> <li>✚ Ha acquisito una progressiva consapevolezza delle proprie attitudini e capacità</li> <li>✚ Sa operare delle scelte e comincia a maturare una propria identità personale, assumendo nuove responsabilità</li> <li>✚ Si avvia allo sviluppo del senso critico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Controlla ed esprime le proprie emozioni</li> <li>✚ Comincia a riconoscere le proprie attitudini e capacità</li> <li>✚ Ha approfondito la conoscenza di sé, anche in funzione delle scelte riguardo al futuro</li> <li>✚ Utilizza in maniera adeguata i propri talenti</li> </ul>
<p><i>Progettare</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Pianifica le fasi di un gioco</li> <li>✚ Sa gestirsi in tutte le routine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cerca informazioni e formula piani di azione, individualmente ed in gruppo</li> <li>✚ Sceglie soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e strumentali disponibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Sceglie in modo autonomo obiettivi realistici</li> <li>✚ Opera scelte consapevoli</li> <li>✚ Attiva le risorse personali per realizzare un progetto e raggiungere l'obiettivo</li> <li>✚ Individua e valorizza l'errore per la scelta di strategie migliori</li> <li>✚ Sa valutare e auto- valutarsi</li> </ul>

<p><b>Ambito: RAPPORTO CON LA REALTA'</b></p> <p><i>Risolvere problemi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Riconosce le possibilità operative individuando quella più adatta alla situazione</li> <li>✚ Esprime un parere personale rispetto all'attività intrapresa</li> <li>✚ Riflette sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornisce adeguata motivazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Esprime e mostra curiosità, attitudini personali, desiderio di conoscere e di migliorarsi</li> <li>✚ Riconosce la molteplicità delle modalità operative e individua quelle praticabili rispetto alle situazioni, ai bisogni e alle inclinazioni personali</li> <li>✚ Riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Riflette sulle scelte, decisioni e azioni personali e fornisce adeguata motivazione</li> <li>✚ Prende iniziative, supera frustrazioni e contrattempi utilizzando strategie personali, sostiene le proprie scelte</li> <li>✚ Attiva le risorse personali per risolvere un problema</li> <li>✚ Riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al confronto di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati.</li> </ul>
<p><i>Acquisire e interpretare l'informazione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Ricerca e utilizza ciò che serve per completare l'attività</li> <li>✚ Spiega e motiva le modalità di lavoro adottate</li> <li>✚ Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione degli insegnanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Valuta l'attendibilità ed utilità delle informazioni</li> <li>✚ Classifica e seleziona informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Utilizza diverse fonti e fa un'interpretazione critica delle informazioni ricavate</li> <li>✚ Compara documenti diversi</li> <li>✚ Usa gli strumenti culturali per saper scegliere letture personali e programmi televisivi</li> </ul>

<p><i>Individuare collegamenti e relazioni</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Sa concentrarsi su un compito assegnato</li> <li>✚ Affronta serenamente le difficoltà</li> <li>✚ Controlla l'esecuzione del lavoro svolto, tollerando gli eventuali errori</li> <li>✚ Riconosce e affronta in modo positivo i problemi della quotidianità scolastica e non, attivando risorse personali, ricorrendo al sostegno di adulti/coetanei, condividendo soluzioni e risultati</li> <li>✚ Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Elabora argomentazioni nei diversi contesti</li> <li>✚ Costruisce mappe</li> <li>✚ Costruisce documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Costruisce mappe concettuali</li> <li>✚ Analizza situazioni complesse per capirne la logica</li> <li>✚ Fa collegamenti argomentati di fenomeni, eventi e concetti diversi</li> </ul>
--	---	--	---

*Dalle Indicazioni per il curricolo:*

«Le *competenze* sviluppate nell'ambito delle singole discipline concorrono a loro volta alla promozione di *competenze* più ampie e trasversali, che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune. Le *competenze* per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.»

## **SCELTE METODOLOGICHE**

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti fanno riferimento alle *Indicazioni per il Curricolo del 2012*, alle *Linee guida regionali 2010* e alle *Nuove Linee guida regionali 2011 per la valutazione dell'apprendimento nel primo ciclo di istruzione* e rappresentano impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi:

- **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni** (al fine di sollecitare un ruolo attivo degli alunni mediante la problematizzazione degli argomenti trattati)
- **Intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze** (tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali talenti, a particolari stati emotivi ed affettivi. Dedicare attenzione agli alunni con cittadinanza non italiana ed agli alunni con disabilità)
- **Favorire l'esplorazione e la ricerca** (sollecitare gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali)
- **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo** (sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse)
- **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere** (porre l'alunno nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare il proprio metodo di studio)
- **Realizzare percorsi in forma di laboratorio** (favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa)
- **Promuovere apprendimenti significativi**, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità, l'integrazione tra teoria e prassi, l'utilizzo di metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.

# LA SCUOLA DELL'INFANZIA

## I CAMPI DI ESPERIENZA

Campo di esperienza: <b>IL SÉ E L'ALTRO</b>		
<b>5 ANNI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini	<ul style="list-style-type: none"> <li>- giocare in modo costruttivo e creativo</li> <li>- interagire rispettando le regole</li> <li>- trovare strategie per superare i conflitti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- giochi liberi , strutturati, di squadra...ecc.</li> <li>- conversazioni sulle regole e norme di comportamento corretto...ecc.</li> <li>- gestione dei materiali e degli angoli gioco</li> </ul>
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- consolidare l'identità personale</li> <li>- saper riconoscere, esprimere e gestire i propri sentimenti ed emozioni in maniera adeguata all'età</li> <li>- sviluppare atteggiamenti di stima e fiducia nelle proprie capacità</li> <li>- saper chiedere e dare aiuto agli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- giochi per conoscere se stesso e gli altri</li> <li>- conversazioni, letture, giochi sulla gestione delle emozioni...ecc.</li> <li>- racconti di esperienze vissute ...ecc.</li> <li>- giochi di ruolo e drammatizzazioni</li> </ul>
Sa di avere una storia personale, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper ricostruire eventi della propria storia personale</li> <li>- rafforzare il senso di appartenenza ad un gruppo ( famiglia, scuola...ecc.)</li> <li>- crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la mia storia personale</li> <li>- la mia scuola</li> <li>- il mio paese</li> <li>- conversazioni, letture su usi e tradizioni delle varie comunità...ecc.</li> </ul>

<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e inizia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- confrontarsi con gli altri rispettando i diversi punti di vista</li> <li>- comprendere i bisogni degli altri</li> <li>- rispettare il proprio turno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conversazioni su esperienze vissute...ecc.</li> <li>- rispetto dei turni nelle conversazioni, nei giochi e nelle varie attività</li> </ul>
<p>Pone domande su ciò che è bene o male, raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare il senso di responsabilità e condivisione di norme e valori</li> <li>- sviluppare atteggiamenti di solidarietà e di condivisione</li> <li>- accogliere la diversità come un valore positivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- giochi, conversazioni, cartelloni sulle regole del vivere insieme</li> <li>- circle-time sulla condivisione di regole comuni</li> <li>- tutoring</li> <li>- attività di solidarietà per sentirsi utili agli altri</li> </ul>
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere la scansione dei tempi scolastici</li> <li>- muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- attività di routine</li> <li>- incarichi e responsabilità</li> <li>- gestione condivisa degli spazi scolastici, dei giochi e dei materiali</li> </ul>
<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere alcune strutture del proprio territorio</li> <li>- le tradizioni locali e festività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uscite didattiche nel quartiere, nel paese</li> <li>-rappresentazioni grafico-pittoriche-plastiche</li> <li>- conversazioni libere e guidate</li> </ul>

Campo di esperienza: **IL CORPO IN MOVIMENTO**

**5 ANNI**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	-Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo.	-Esperienze pratiche relative alla cura di sé nelle routine scolastiche.
Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.	-Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo.	-Percorso motorio circolare finalizzato a esaminare le fasi igieniche giornaliere.
Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	-Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.	-Giochi motori di gruppo per consolidare le conoscenze igieniche.
Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	-Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari.	-Giochi per la sperimentazione degli schemi motori di base.
Acquisire ed interpretare l'informazione.	-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base.	-Giochi di esplorazione senso-percettiva e riconoscimento di parti del corpo.
Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	-Coordinare i movimenti in attività .	-Giochi individuali e a coppie finalizzati all'uso di singoli segmenti corporei.
Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	-Controllare la forza del corpo.	-Giochi per la conoscenza reciproca supportati da filastrocche.
Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.	-Rispettare le regole nei giochi.	-Giochi motori per consolidare i legami tra i bambini.
Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.	-Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	-Giochi senso-percettivi di riconoscimento dei compagni.

<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li><li>-Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto.</li><li>-Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.</li><li>-Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Sperimentazione ludica di diverse andature.</li><li>-Giochi motori finalizzati alla sperimentazione corporea delle relazioni spaziali dentro-fuori.</li><li>-Esperienze motorie in cui sperimentare diverse funzioni.</li><li>-Invenzione di gesti per accompagnare una canzone o una filastrocca.</li><li>-Drammatizzazione di un racconto</li><li>-Gioco del mimo.</li><li>-Creazione di ritmi con singole parti del corpo (mani, piedi, bocca, ecc.).</li><li>-Esecuzione di movimenti liberi seguendo il ritmo di musiche diverse.</li><li>-Esperienze motorie per identificare i ritmi della respirazione e dei battiti cardiaci.</li><li>-Giochi individuali di coordinazione (percorsi)</li><li>-Giochi a squadre.</li><li>-Gare di squadra su velocità e destrezza.</li></ul>
---	--	--

Campo di esperienza: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

**5 ANNI**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esprimersi e comunicare attraverso il corpo</li> </ol>	-Giochi di movimento: drammatico-espressivi e psicomotori.
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare in maniera autonoma le diverse tecniche espressive.</li> <li>2. Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore.</li> <li>3. Manipolare e trasformare materiali.</li> <li>4. Inventare piccole storie e drammatizzarle.</li> <li>5. Esprimersi attraverso il disegno.</li> <li>6. Utilizzare software di grafica per disegnare.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Uso automatico e creativo delle diverse tecniche espressive.</li> <li>-Sperimentazione di colori secondari nelle diverse tonalità (forte-tenue).</li> <li>-Attività manipolative e costruttive con materiali e tecniche diverse.</li> <li>-Invenzione di storie e drammatizzazioni.</li> <li>-Attività grafico-pittoriche libere e guidate.</li> <li>Sperimentazione di tecniche di coloritura e di disegno digitale.</li> </ul>
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'Arte.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sviluppare la sensibilità musicale.</li> <li>2. Fruire di spettacoli teatrali e di animazione.</li> <li>3. Leggere l'immagine di un'opera d'arte.</li> <li>4. Favorire la conoscenza del mondo dell'Arte.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascolto di brani musicali.</li> <li>-Visione di spettacoli teatrali e di animazione.</li> <li>-Lettura e produzione di opere pittoriche.</li> <li>-Riproduzione di opere d'Arte.</li> </ul>
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Associare a ritmi diversi andature corrispondenti.</li> <li>2. Sperimentare suoni prodotti con diversi strumenti.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Esecuzione di diversi movimenti corrispondenti ai diversi ritmi.</li> <li>-Costruzione di oggetti per produrre suoni.</li> </ul>
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usare simboli per codificare suoni.</li> </ol>	-Invenzione di simboli per scrivere e produrre i vari suoni.

Campo di esperienza: **I DISCORSI E LE PAROLE**

**5 ANNI**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Capire e farsi capire dagli altri.</li><li>2. Arricchire il lessico e l'articolazione della frase.</li><li>3. Migliorare le competenze fonologiche.</li><li>4. Sviluppare un repertorio linguistico adeguato all'età.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conversazioni libere e guidate.</li><li>2. Verbalizzazione di storie, racconti ed esperienze personali con linguaggio adeguato all'età.</li><li>3. Giochi sonori per migliorare le competenze fonologiche.</li></ol>
Esprime agli altri sentimenti ed emozioni attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in differenti situazioni comunicative.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sviluppare fiducia e motivazione nel comunicare agli altri le proprie esperienze, i pensieri, i vissuti e le emozioni.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Verbalizzazione di esperienze personali e di narrazioni con l'uso di un lessico adeguato al contesto.</li></ol>
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sperimentare parole nuove.</li><li>2. Memorizzare poesie, filastrocche e canzoncine.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascolto di racconti, poesie, filastrocche della tradizione popolare e non.</li><li>2. Memorizzazione di canzoncine e di brani inerenti le stagioni e le festività.</li></ol>
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti in modo personale e creativo, rispettando l'ordine logico - temporale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Racconto di brevi storie o brani di testi più complessi con comprensione, verbalizzazione e rielaborazione a livello grafico-pittorico.</li></ol>
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sperimentare semplici forme comunicative diverse dalla lingua materna (L2).</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uso di semplici termini diversi dalla madrelingua (L2).</li></ol>
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li><li>2. Produrre scritture spontanee.</li><li>3. Sperimentare semplici forme di scrittura mediante la tecnologia.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Scrittura libera di parole.</li><li>2. Pregrafismi e prescrittura.</li><li>3. Produzione di parole col PC.</li></ol>

Campo di esperienza: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

**5 ANNI**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Raggruppare e ordinare secondo un criterio dato.</li><li>2. Riconoscere alcune proprietà degli oggetti attraverso i cinque sensi, individuando analogie e differenze.</li><li>3. Confrontare e valutare quantità.</li><li>4. Eseguire misurazioni con strumenti alla sua portata.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Giochi di classificazione e seriazione.</li><li>2. Giochi finalizzati al riconoscimento delle qualità degli oggetti.</li><li>3. Quantificazione di oggetti e uso di simboli.</li><li>4. Misurazione con strumenti.</li></ol>
Il bambino sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; sa riconoscere e cogliere la dimensione temporale degli eventi.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Collocare le azioni e i fatti secondo un ordine temporale.</li><li>2. Conosce i giorni della settimana e i mesi.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Successione di eventi e azioni nella giornata scolastica.</li><li>2. Conoscere i giorni della settimana e i mesi.</li></ol>
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riferire fatti ed eventi secondo un ordine logico e temporale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Attività di routine.</li><li>2. Scansione di eventi in ordine logico-temporale: giorni, settimana, mesi, stagioni.</li><li>3. Scansione temporale delle diverse festività.</li><li>4. Filastrocche e canti.</li></ol>
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere le varie parti del corpo, individuando i propri bisogni.</li><li>2. Osservare le caratteristiche della natura.</li><li>3. Comprendere la relazione tra i fenomeni naturali e gli organismi viventi.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il corpo e i suoi bisogni.</li><li>2. Giochi e sperimentazioni scientifiche.</li><li>3. Attività grafico-pittoriche.</li><li>4. Attività di esplorazione attraverso i 5 sensi.</li><li>5. Gli elementi caratteristici delle stagioni e dei fenomeni naturali.</li><li>6. Gli elementi caratteristici delle varie festività.</li></ol>
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizzare macchine e strumenti tecnologici in modo appropriato, spiegandone la funzione.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Utilizzo di macchine e strumenti tecnologici.</li><li>2. Giochi multimediali.</li></ol>

	2. Formulare e verificare le ipotesi e cercare di spiegarle.	
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessari per effettuare misurazioni.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compiere operazioni di conteggio.</li> <li>2. Confrontare quantità.</li> <li>3. Compiere misurazioni con strumenti convenzionali e non.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Operazioni di conteggio.</li> <li>2. Confronto di quantità.</li> <li>3. Utilizzo di simboli numerici.</li> <li>4. Operazioni di misurazione.</li> </ol>
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando concetti topologici (avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc...); segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consolidare la conoscenza dei concetti topologici.</li> <li>2. Eseguire un percorso seguendo le indicazioni.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Giochi con il corpo.</li> <li>2. Esplorazione e scoperta.</li> <li>3. Relazioni topologiche: avanti-dietro, primo-ultimo, dentro-fuori, lungo-corto, destra-sinistra.</li> <li>4. Percorsi guidati di vario tipo.</li> </ol>

## EDUCAZIONE CIVICA

<b>I VALORI DI BASE DELLA VITA COLLETTIVA SEGUENDO PRASSI DI BUONA EDUCAZIONE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende chi è fonte di autorità e responsabilità.</li> <li>• Sa seguire regole di comportamento.</li> <li>• Scoprire e manifestare il senso della propria identità e appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le figure autorevoli in ogni contesto specifico.</li> <li>• Accettare e, gradualmente, rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</li> <li>• Partecipare attivamente ai giochi e alle attività.</li> </ul>

## **EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL RISPETTO DELL'AMBIENTE**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla conoscenza di sé.</li> <li>• L'alunno esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Salute e benessere</b></li> </ul> <p>-favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale nel gioco e nelle attività.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Salute ed alimentazione</b></li> </ul> <p>-favorire l'adozione di sani comportamenti alimentari e di atteggiamenti corretti ed educati a tavola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Salute e igiene</b></li> </ul> <p>-favorire l'adozione di abitudini e comportamenti igienicamente corretti</p>

	<p>fondamentali per la salvaguardia della salute.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Salute e ambiente</b></li> </ul> <p>-favorire la conoscenza dell'ambiente in cui vive. -sensibilizzare al rispetto dell'ambiente imparando a prendersi cura della natura.</p>
--	---

### **EDUCAZIONE ALL’AFFETTIVITÀ E ALLA LEGALITÀ**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista rispettandone le differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Manifestare interessi per i comportamenti del gruppo.</li> <li>● Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro.</li> <li>● Riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>● Riconoscere nei compagni modalità e tempi diversi, condividere con loro i giochi ed i materiali.</li> <li>● Collaborare per la realizzazione di un progetto comune.</li> </ul>

### **EDUCAZIONE STRADALE**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promuovere una nuova cultura dell'educazione stradale.</li> <li>● Comprendere le regole stradali del pedone e del ciclista.</li> <li>● Sviluppare comportamenti che garantiscono sicurezza per sé e per gli altri, sia in veste di pedoni, ciclisti e passeggeri di autovetture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e rispettare le principali regole della strada.</li> <li>● Acquisire comportamenti corretti come pedoni, ciclisti e passeggeri.</li> <li>● Conoscere i principali segnali stradali.</li> <li>● Sviluppare un atteggiamento di fiducia e di collaborazione con il Vigile urbano.</li> <li>● Conoscere i primi elementi di segnaletica orizzontale e verticale.</li> <li>● Discriminare gli atteggiamenti idonei da quelli errati in strada.</li> </ul>

### **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare la capacità di utilizzare in modo appropriato e consono all'età le nuove tecnologie.</li> <li>● Primo approccio al pensiero computazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere gli elementi fondamentali del pc e le sue funzioni.</li> <li>● Avviarsi ad uso consapevole e limitato durante la giornata scolastica ed extra scolastica dei mezzi digitali quali pc e tablet.</li> <li>● Percorsi codificati utilizzando il corpo e successivamente gli strumenti multimediali in dotazione (Bee-bot, Cubetto...)</li> <li>● Collaborare con i compagni nell'uso comune dei mezzi digitali.</li> </ul>

Campo di esperienza: <b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>		
<b>5 ANNI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</li> <li>• Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; si assume la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</li> <li>• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</li> <li>• Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</li> <li>• Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).</li> <li>• Conosce i principi base dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.</li> <li>• Sviluppa comportamenti che garantiscono sicurezza per sé e per gli altri, sia in veste di pedoni, ciclisti e passeggeri di autovetture.</li> <li>• Acquisisce minime competenze digitali e si avvicina al pensiero computazionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo.</li> <li>• Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari.</li> <li>• Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base</li> <li>• Coordinare i movimenti in attività</li> <li>• Controllare la forza del corpo</li> <li>• Rispettare le regole nei giochi</li> <li>• Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</li> <li>• Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale nel gioco e nelle attività</li> <li>• Adottare sani comportamenti alimentari e atteggiamenti corretti ed educati a tavola</li> <li>• Adottare comportamenti igienicamente corretti fondamentali per la salvaguardia della salute</li> <li>• Rispettare l'ambiente imparando a prendersi cura della natura</li> <li>• Conoscere e rispettare le principali regole della strada</li> <li>• Acquisire comportamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze pratiche relative alla cura di sé nelle routine scolastiche.</li> <li>• Giochi motori di gruppo per consolidare le conoscenze igieniche.</li> <li>• Giochi per la sperimentazione degli schemi motori di base.</li> <li>• Sperimentazione ludica di diverse andature.</li> <li>• Giochi motori finalizzati alla sperimentazione corporea delle relazioni spaziali.</li> <li>• Esperienze motorie in cui sperimentare diverse funzioni.</li> <li>• Invenzione di gesti per accompagnare una canzone o una filastrocca.</li> <li>• Drammatizzazione di un racconto</li> <li>• Gioco del mimo.</li> <li>• Creazione di ritmi con singole parti del corpo (mani, piedi, bocca, ecc.).</li> <li>• Esecuzione di movimenti liberi seguendo il ritmo di musiche diverse.</li> <li>• Esperienze motorie per identificare i ritmi della respirazione e dei battiti cardiaci.</li> <li>• Giochi individuali di coordinazione (percorsi)</li> <li>• Giochi a squadre.</li> <li>• Gare di squadra su velocità e destrezza</li> <li>• Giochi motori all'aria aperta con l'uso di piccoli attrezzi e/o strumenti</li> <li>• Realizzazione di schede e cartelloni sui benefici effetti sulla salute derivanti dal consumo di frutta e verdura di stagione</li> <li>• Poesie, filastrocche e canzoni sul cibo</li> </ul>

	<p>corretti come pedoni, ciclisti e passeggeri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare percorsi codificati utilizzando il corpo e successivamente gli strumenti multimediali in dotazione (Bee-bot, Cubetto...)</li> </ul>	
--	--	--

Campo di esperienza <b>IL SÉ E L'ALTRO</b>		
<b>5 ANNI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>CONTENUTI</b>
Il bambino conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" che si chiama Costituzione italiana e che contiene le regole base del vivere civile.	Conoscere il libro delle Leggi e rispettarne le regole base calibrate sull'età.	Visione di brevi e semplici filmati sulla Costituzione. Stabilire, comprendere e condividere le regole della scuola. Routine quotidiana della vita scolastica.
Il bambino comprende di appartenere alla propria realtà territoriale e si confronta con i compagni per capire le diverse situazioni.	Sviluppare il senso di comunità, di solidarietà e di accoglienza.	Lettura di storie popolari e tradizionali e di racconti inerenti culture diverse per coltivare il rispetto e l'accettazione dell'altro.
Il bambino coglie l'importanza di rispettare l'ambiente che ci circonda	Sviluppare il rispetto dell'ambiente e degli elementi che lo caratterizzano.	Esplorazione dell'ambiente naturale e cura della flora e della fauna che lo caratterizzano.
Il bambino riconosce il valore degli oggetti e delle risorse.	Comprendere l'importanza del valore delle cose proprie e altrui evitando gli sprechi.	Cura e rispetto dell'ambiente scuola, dei giochi e dei sussidi didattici. Raccolta differenziata.
Il bambino conosce le regole base della cura e dell'igiene personale.	Approcciarsi alle regole base dell'educazione alla salute	Routine quotidiane, cura di sé e attenzione alle prassi igieniche.
Il bambino comprende semplici regole di educazione stradale	Conoscere il comportamento del "buon pedone" e del "buon ciclista".	Attività in collaborazione con la Polizia Municipale.

Campo di esperienza <b>IMMAGINI SUONI COLORI</b>		
<b>5 ANNI</b>		
<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Obiettivi Formativi</b>	<b>Contenuti</b>
Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione	Rielaborare il simbolo della bandiera italiana e della bandiera dell'Unione	Rielaborazione grafico-pittorica- manipolativa e musicale dei contenuti appresi.

Europea (bandiera e inno), ricordarne gli elementi essenziali.	Europea attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative Sviluppare la sensibilità musicale	Ascolto dell'Inno di Mameli
Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego	Associare la raccolta differenziata al rispetto della natura Riconoscere elementi che determinano l'inquinamento	Giochi di simulazione delle procedure di differenziazione dei rifiuti Ascolto e rielaborazione grafico-pittorico Attività Manipolative
Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo del pedone e di "piccolo ciclista".	Imparare i corretti comportamenti del pedone bambino sulla strada (come attraversare, camminare sul marciapiede, dare la mano agli adulti) e come circolare in bicicletta.  Saper interpretare e "leggere" la segnaletica stradale: forme e colori che la differenziano, segnali orizzontali, verticali, luminosi (semaforo), manuali (vigile) attraverso attività	Riconoscere, colorare e rappresentare con tecniche grafico-pittoriche la segnaletica stradale  Attività motorie
Acquisire minime competenze digitali	Esplorare direttamente oggetti e strumenti tecnologici Arricchire il vocabolario di termini tecnologici Stimolare l'esercizio personale e diretto in maniera costruttiva Confronto e conoscenza dei nuovi mezzi tecnologici: notebook e tablet.	Utilizzare strumenti informatici (computer, tablet, lim) per visionare immagini, video, filastrocche, storie ecc.

Campo di esperienza **CONOSCENZA DEL MONDO**

**5 ANNI**

<b>Traguardi di competenza</b>	<b>Obiettivi Formativi</b>	<b>Contenuti</b>
<p>Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.</p>	<p>Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri            Scoprire e valorizzare l'ambiente esterno frequentato: le strade, la piazza, il parco ...            Scoprire, in modo giocoso, e valorizzare la storia e l'aspetto geografico del nostro Paese</p>	<p>Esplorazioni sul territorio circostante.            Conoscenza di storie, giochi, canti e filastrocche appartenenti alla cultura locale.            Rappresentazioni grafiche sugli aspetti del nostro territorio            Attività di costruzione di insiemi            Prove strutturate di seriazione e sequenze ritmiche.            Giochi di numerazione e quantificazione di immagini, persone.</p>
<p>Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.</p>	<p>Conoscere gli organismi viventi e i loro ambiente Conoscere e rispettare le necessità delle piante (acqua, terra, luce...) Differenziare i rifiuti e riutilizzare i materiali</p>	<p>Osservazione di ambienti con immagini e filmati.            Prove di classificazione per colore e forma. Giochi di numerazione e quantificazione di oggetti, immagini, persone. Operazioni di riconoscimento e comparazione fra quantità.</p>
<p>Dare una prima e giusta ponderazione al valore materiale delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi).</p>	<p>Rispettare le risorse naturali Non sprecare: acqua, luce, carta, cibo...</p>	<p>Osservare, conoscere, rappresentare gli elementi della natura: la struttura, i cambiamenti, l'utilità.</p>
<p>Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.</p>	<p>Discriminare i rifiuti.            Utilizzare creativo di materiale povero e di scarto: inventiamo con carta, plastica, legno, stoffe, ecc</p>	<p>Giochi per distinguere le cose da buttare da quelle che si possono recuperare.            Attività di costruzione di insiemi;            Attività strutturate di seriazione e sequenze ritmiche.            Le strade della raccolta differenziata: percorsi con simboli.</p>

## LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Nella stesura del Curricolo per la scuola del Primo ciclo, partendo dai Traguardi per lo sviluppo delle competenze stabiliti dalle Indicazioni, sono stati individuati Obiettivi di apprendimento misurabili, osservabili, trasferibili, che garantiscono la continuità e l'“organicità” del percorso formativo. Molti di essi rappresentano degli “obiettivi-cerniera” su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

### SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA ITALIANO

#### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere l'argomento trattato nelle discussioni in classe.</li> <li>- Partecipare e intervenire nelle conversazioni in modo appropriato.</li> <li>-Saper riferire un'esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti.</li> <li>- Saper riferire un breve testo letto o ascoltato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prestare adeguata attenzione alla alla situazione comunicativa.</li> <li>- Prendere la parola rispettando il turno.</li> <li>- Ascoltare e comprendere semplici consegne, incarichi, sequenze di attività e compiti.</li> <li>- Ascoltare e comprendere un semplice testo letto da altri .</li> <li>-Rispondere in modo pertinente ad una domanda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversazioni e dialoghi.</li> <li>- Le regole della conversazione.</li> <li>- Formulazione di richieste, dubbi bisogni e stati d'animo.</li> <li>- Racconto di un'esperienza vissuta.</li> <li>- Racconto di una semplice storia partendo da immagini date.</li> <li>- Descrizione orale di un' immagine.</li> <li>-Rielaborazione di brani ascoltati.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : leggere</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi di vario tipo.</li> <li>- Comprendere testi di vario tipo individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate.</li> <li>-Leggere testi di vario tipo formulando su di essi semplici giudizi personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le strumentalità della lettura.</li> <li>- leggere e comprendere semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo cogliendo le informazioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di parole (fonologici, percettivi, grafo motori...).</li> <li>- Presentazione di parole e frasi in cartelloni murali per una prima lettura e conoscenza globale delle parole.</li> <li>- Scomposizione delle frasi in parole.</li> <li>- Discriminazione associazione di grafemi e fonemi.</li> <li>-Lettura di sillabe, parole, frasi, testi in complessità crescenti.</li> <li>-Decodifica e comprensione dei messaggi scritti.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : scrivere</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre semplici testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>-Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.</li> <li>-Scrivere autonomamente parole, semplici frasi e pensieri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Giochi di parole (nonsense, completamento, modifica...)</li> <li>- Abbinamento tra immagini e parole o immagini e frasi.</li> <li>- Riordino di parole per strutturare frasi (anche legate ad immagini).</li> <li>- Dettato e autodettato.</li> <li>- Formulazione autonoma di parole e pensieri.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> <li>- Riflettere sui testi per coglierne la correttezza ortografica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</li> <li>- Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni.</li> <li>- Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabeto.</li> <li>- Difficoltà C/G.</li> <li>- Gruppi fonemici: CU/QU/CQU/QQU.</li> <li>- Digrammi SC,GN e trigrammi GLI.</li> <li>- Suoni simili.</li> <li>-Gruppi consonantici complessi.</li> <li>-Doppie.</li> <li>- Accento.</li> <li>- Apostrofo.</li> <li>- E , E', CE, C'E', C'ERANO.</li> <li>- Divisione in sillabe.</li> </ul>

		- La punteggiatura.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ ESPERIENZE</b>
-Capire nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. -Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	- Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più specifico.	- Esperienze scolastiche ( Progetti, biblioteca, drammatizzazione...) -Attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. -Intuizione di vocaboli nuovi partendo dal contesto di utilizzo, anche attraverso immagini.

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>➤ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>B. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>C. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>D. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>E. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>F. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di conversazioni, istruzioni, consegne e semplici letture.</li> <li>• Conversazioni libere e guidate.</li> <li>• Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>➤ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>B. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>C. Comprendere il significato di parole non note.</li> <li>D. Leggere testi (narrativi , descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>E. Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>F. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il testo narrativo.</li> <li>• I racconti, le fiabe e le favole.</li> <li>• Il testo descrittivo.</li> <li>• La poesia.</li> <li>• La filastrocca.</li> </ul>
--	---	--

**INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>B. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>C. Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc..) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>D. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primi componimenti.</li> <li>• Testi da completare.</li> <li>• Testi da completare seguendo uno schema dato.</li> <li>• Testi illustrati da commentare.</li> <li>• Suddivisione di un testo in sequenze.</li> <li>• Riordino di sequenze in un testo.</li> <li>• Traduzione di un vissuto in un testo.</li> </ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>B. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>C. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento lessicale.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e alle parti del discorso (o categorie lessicali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo).</li> <li>B. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Convenzioni grafiche ed ortografiche (accento/doppie/digrammi, trigrammi, divisioni in sillabe/qu-cu-cqu).</li> <li>• I segni di punteggiatura forte e debole: punto fermo/ esclamativo/ interrogativo, virgola.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto</li> <li>-Partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente</li> <li>-Racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e logico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mantenere l'attenzione sul messaggio orale</li> <li>-Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni</li> <li>-Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati</li> <li>-Narrare brevi esperienze personali</li> <li>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le regole della comunicazione calate nella conversazione in classe</li> <li>-Testi di vario tipo</li> <li>-Il racconto delle esperienze personali</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura</b>		

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno legge scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso</li> <li>-Legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo</li> <li>-Individua nei testi informazioni utili all'apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare la lettura strumentale</li> <li>-Leggere e comprendere brevi testi</li> <li>-Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</li> <li>-Comprendere il significato di parole non note in base al contesto</li> <li>-Leggere e memorizzare semplici poesie e filastrocche</li> <li>-Leggere e ricavare informazioni da semplici testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Testi di vario genere</li> </ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, poetici, pragmatici legati ad esperienze personali.</li> <li>-Raccogliere idee per la scrittura attraverso la descrizione di elementi reali e il racconto del proprio vissuto</li> <li>-Riflettere collettivamente e individualmente sulla pianificazione di semplici testi</li> <li>-Utilizzare semplici strategie di composizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lo schema narrativo</li> <li>-Testi di vario genere</li> <li>-Rielaborazione di testi</li> </ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------

<p>-L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p>	<p>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato</p>	<p>-Conversazioni guidate -Testi di vario genere -Uso del dizionario -I significati delle parole: senso letterale e figurato</p>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>
<p>-L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana</p>	<p>-Rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche -Utilizzare semplici strategie di autocorrezione -Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura -Riconoscere gli elementi essenziali di una frase</p>	<p>-Le parti del discorso -Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche</p>

## CLASSE QUARTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascoltare e parlare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi.</li> <li>• Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettando i turni di parola.</li> <li>• Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a conversazioni e discussioni dimostrando di aver colto l'argomento principale del discorso altrui.</li> <li>• Intervenire in una discussione esprimendo la propria opinione in modo pertinente.</li> <li>• Ascoltare un testo letto o una spiegazione e individuarne il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>• Espone oralmente un vissuto personale o un racconto rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> <li>• Organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe utilizzando uno schema o una scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali finalizzate all'ascolto attivo.</li> <li>• Analisi strutturale di varie tipologie testuali.</li> <li>• Analizzare il contenuto di vari tipi di testo, imparare a leggere le immagini e sequenze in ordine cronologico e scrivere didascalie.</li> <li>• Procedure per la comunicazione, la riflessione, la sintesi orale e scritta, per l'analisi del messaggio, della struttura e dei suoi contenuti</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Leggere</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterali sia poetici sia narrativi.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee.</li> <li>• Legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni principali e secondarie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere scorrevolmente in modo silenzioso e con intonazione ad alta voce.</li> <li>• Comprendere la funzione di testi di tipo diverso.</li> <li>• Individuare in testi di vari generi letterali le sequenze narrative, gli elementi essenziali e le principali informazioni.</li> <li>• Saper sintetizzare le sequenze narrative per riassumere un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Varietà di forme testuali.</li> <li>• Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, luogo, tempo. Collegamenti temporali e causali nel testo narrativo, espositivo, informativo e regolativo. Argomento e dati descrittivi in un testo descrittivo.</li> <li>• Lettura di varie tipologie testuali e esercizi per ricercare parole chiave, scaletta.</li> </ul>

<p>riconoscendone le relazioni logiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ricavare dai testi informativi informazioni utili per lo studio e la stesura di testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcune figure di significato: la similitudine, la metafora, l'onomatopea, la simbologia. Il lessico, la semantica, i linguaggi specifici e il vocabolario.</li> <li>La classificazione dei testi.</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrivere</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); rielabora testi allo scopo di sintetizzarli e ampliarli.</li> <li>Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completare, trasformare, manipolare e rielaborare testi.</li> <li>Produrre testi coerenti e coesi.</li> <li>Scrivere brevi testi legati a situazioni quotidiane o personali sviluppando una traccia data.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificazione di testi scritti di vario tipo e vario genere (fantastico, realistico, diario, autobiografia e biografia).</li> <li>Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi.</li> <li>Completare testi in cui venga data una parte (inizio, sviluppo, conclusione) ampliare argomenti dati, scrivere poesie, una pagina di diario.</li> <li>Rielaborazione, scomposizione, descrizione, sintesi e invenzione di testi.</li> <li>Il lessico e il suo ampliamento.</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : Riflettere sulla lingua</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio.</li> <li>Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le regole ortografiche scrivendo autonomamente e sotto dettatura.</li> <li>Riconoscere e classificare alcune parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>Riconoscere e denominare gli elementi morfologici della frase.</li> <li>Riconoscere e denominare la struttura della frase: soggetto, predicato, principali espansioni.</li> <li>Usare correttamente i principali segni di punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>Articoli, nomi, aggettivi, verbi (coniugazione, modi, tempi e persone), preposizioni semplici e articolate, le parti invariabili del discorso.</li> <li>La frase minima: soggetto, predicato, espansioni.</li> <li>La punteggiatura e i suoi segni convenzionali: virgola, punto e virgola, punto, i due punti, il punto interrogativo ed esclamativo, il discorso diretto e i segni che lo contraddistinguono.</li> <li>Potenziamento del patrimonio lessicale.</li> <li>Relazione tra parole (sinonimia, omonimia, polisemia).</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti</li><li>ascolta e comprende testi di tipo diverso, cogliendone senso e scopo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi.</li><li>-Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso.</li><li>-Formulare domande precise e pertinenti.</li><li>-Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li></ul>	<p>Conversazioni, discussioni ed esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>legge testi di vario genere, ne individua il senso globale e ne ricava informazioni.</li><li>Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Utilizzare forme di letture diverse funzionali allo scopo.</li><li>-Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzarne il contenuto.</li><li>-Leggere testi narrativi, descrittivi, realistici, fantastici e poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa</li><li>-Confrontare informazioni provenienti da testi di tipo diverso per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li></ul>	<p>Testi narrativi (avventura, brivido, umoristico, storico, fantasy) descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• progetta e produce testi scritti di vario tipo (narrativo, descrittivo, regolativo e poetico), con scopi e funzioni diversi,</li> <li>• elabora testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, coesi e coerenti.</li> <li>• utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produrre la sintesi di un breve testo.</li> <li>-Rispettare le regole ortografiche.</li> <li>-Rispettare i principali segni d'interpunzione.</li> <li>-Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>-Riconoscere modi finiti e indefiniti del verbo.</li> <li>-Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase: soggetto, predicati, espansioni dirette e indirette.</li> <li>-Utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.</li> </ul>	<p>Testi narrativi (avventura, brivido, umoristico, storico, fantasy) descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</li> <li>-Comprende ed utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>-Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</li> <li>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>	<p>Lettere, conversazioni guidate e tematiche, uso del dizionario.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole e riconosce le parti del discorso.</p>	<p>-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Le parti variabili e invariabili del discorso: in particolare il verbo, l'aggettivo, il pronome e le congiunzioni. Frase minima: soggetto, predicato e qualche complemento di uso frequente. Principali convenzioni ortografiche.</p>
---	--	--

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## ITALIANO

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare testi sapendo riconoscere l'argomento e le informazioni principali</li> <li>-Intervenire in una conversazione in modo adeguato rispettando I tempi ed I turni di parola</li> <li>-Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro</li> <li>-Esporre le proprie esperienze con convinzione e ordine logico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi costitutivi di un testo</li> <li>Esposizione orale</li> <li>Ascolto attivo per prendere appunti</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere silenziosamente</li> <li>-Leggere ad alta voce in modo adeguato</li> <li>-Ricavare informazioni da un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo narrativo (favola, fiaba..)</li> <li>Testo descrittivo</li> <li>Testo poetico</li> <li>Mito ed Epica</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere correttamente stati d'animo, rielaborare esperienze, esporre punti di vista personali e contenuti di argomenti diversi	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi aderenti alla traccia, coerenti e corretti</li> <li>-Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, stesura, gestione del tempo e revisione del testo</li> <li>-Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrative, descrittivo, regolativo) adeguandoli a argomento, scopo e destinatario, curando la ricchezza e la proprietà lessicale</li> <li>-Scrivere sintesi di testi letti</li> </ul>	Testi narrativi Testi descrittivi Testi regolativi Scrittura creativa
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale</li> <li>-Comprendere ed usare parole in senso figurato</li> <li>-Realizzare scelte lessicali appropriate in base agli interlocutori</li> <li>-Consultare I dizionari e rintracciare informazioni utili per risolvere problem e dubbi linguistici</li> </ul>	Utilizzo del dizionario Meccanismi di formazione delle parole Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce ed utilizza le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche</li> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> <li>-Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato</li> <li>-Riflettere sui propri errori segnalati dall'insegnante allo scopo di imparare l'autocorrezione</li> </ul>	Le regole ortografiche La punteggiatura Campi semantici Sinonimi e contrari Individuazione, classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	<ul style="list-style-type: none"><li>-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, argomento, informazioni principali, messaggio, punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa</li><li>-Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola</li><li>-Esprimersi in modo corretto utilizzando e ampliando il lessico di base per riferire argomenti di studio ed esperienze personali</li></ul>	Elementi costitutivi di un testo Esercizi per l'esposizione e l'interrogazione orale Ascolto per prendere appunti
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"><li>-Leggere silenziosamente</li><li>-Leggere in modo scorrevole ed espressivo</li><li>-Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, apparati grafici)</li><li>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, lavoro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</li><li>-Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi..) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, relazioni causali, tema principale, genere)</li><li>-Applicare tecniche di supporto alla comprensione di un testoscritto (sottolineature, appiunti, ecc)</li></ul>	Lettera Diario Fantasy Avventura Giallo Testo poetico Letteratura (fino al '600/700)
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura</b>		

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia</li> <li>-Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, gestione del tempo e revisione del testo</li> <li>-Scrivere testi di forma diversa corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e con lessico appropriato, adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario</li> <li>-Produrre testi su temi o esperienze personali esprimendo le proprie opinioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi narrative</li> <li>Pagine di diario e di testi autobiografici</li> <li>Lettere personali e formali</li> <li>Riassunto, sintesi, schemi</li> <li>Scrittura creativa</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>
L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere ed usare con padronanza parole in senso figurato</li> <li>-Realizzare scelte lessicali appropriate in base agli interlocutori e tipo di testo</li> <li>-Comprendere ed utilizzare termini specialistici di base delle varie discipline</li> <li>-Fare delle inferenze sul significato di termini non noti</li> <li>-Ampliare le proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture scolastiche ed extrascolastiche</li> <li>-Consultare il dizionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzo del dizionario</li> <li>Meccanismi di formazione delle parole</li> <li>Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana e i connettivi testuali Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e correggere i propri errori	-Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche -Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare -Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice	Frase minima ed espansioni Cenni di storia della lingua italiana
---	---	--

### CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto e parlato</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo efficace	-Ascoltare testi sapendo riconoscere : fonte, scopo, tipologia, argomento e messaggio, informazioni principali e punto di vista dell'emittente in qualsiasi situazione comunicativa -Ascoltare in modo attivo e consapevole e per un tempo stabilito, riconoscendo il punto di vista altrui in contesti diversi -Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni durante e dopo l'ascolto -Rielaborare informazioni in modo personale -Esprimersi in modo corretto utilizzando e variando consapevolmente il lessico e il registro linguistico a seconda della situazione -Intervenire in una conversazione in modo pertinente e adeguato, fornendo un positivo contributo personale -Argomentare la propria tesi su un tema affrontato con dati pertinenti e motivazioni valide	Il romanzo La novella Testi informativi Ascolto in varie situazioni comunicative
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno legge con interesse e con piacere testi di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere silenziosamente</li> <li>-Leggere in modo scorrevole ed espressivo</li> <li>-Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studi (indici, capitoli, titoli, sommari, immagini, didascalie, apparati grafici)</li> <li>-Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza</li> <li>-Riconoscere informazioni implicite sul carattere dei personaggi attraverso azioni, dialoghi e riflessioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testi narrativi di vario genere</li> <li>Testi informative-espositivi</li> <li>Testi argomentativi</li> <li>Testi poetici</li> <li>Articoli di giornale</li> <li>Letteratura ( dal '700/800 al '900): selezione di autori e testi letterali</li> </ul>
--	--	---

**INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere testi di diverse tipologie coerenti e aderenti alla traccia, adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>-Conoscere ed applicare procedure di pianificazione, stesura, gestione del tempo e revisione del testo</li> <li>-Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale</li> <li>-Scrivere testi di tipo diverso esponendo e sostenendo le proprie opinioni</li> <li>-Riscrivere e manipolare testi proposti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testo argomentativo</li> <li>Relazione</li> <li>Testi personali</li> <li>Commenti e analisi del testo</li> </ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE : Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
--------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------

L'alunno comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere ed usare con pertinenza e padronanza parole in senso figurato</li> <li>-Realizzare scelte lessicali appropriate adeguate in base alla situazione comunicativa degli interlocutori e al tipo di testo</li> <li>-Comprendere ed utilizzare termini specialistici di base delle varie discipline</li> <li>-Fare delle congetture e inferenze sul significato di termini non noti</li> <li>-Ampliare il proprio lessico</li> </ul>	<p>Utilizzo dei dizionari cartacei e multimediali</p> <p>Meccanismi di formazione delle parole</p> <p>Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale nella produzione orale e scritta</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere la costruzione e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa</li> <li>-Riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (grado e forma)</li> <li>-Individuare ed utilizzare i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione specifica</li> <li>-Riflettere sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</li> </ul>	<p>Consolidamento delle strutture sintattiche della frase</p> <p>Il periodo e la sua struttura</p>

# SCUOLA PRIMARIA

## LINGUA INGLESE

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Ascolto (Listening)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni/consegne dell'insegnante.	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere i ritmi della L2; associare parole ad immagini.</li> <li>- Comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>- Acquisire un lessico di base.</li> </ul>	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe sviluppati attraverso filastrocche, chants e rhytmes, canzoni, breve storie con disegni, lessico relative ad alcune festività, saluti formali e informali, informazioni personali, colori, numeri fino a 10.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (Speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
L'alunno è in grado di usare strutture linguistiche note, ripetere parole, salutare, dire il proprio nome.	Rispondere a formule di saluto e presentazione. Riprodurre parole e ritmi in L2. Riprodurre filastrocche e semplici canzoni.	Filastrocche, canzoni, chants e rhytmes

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (Listening)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
Comprendere ed eseguire consegne, semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, ma arricchite di elementi nuovi.	L'alunno sa riconoscere ritmi della L2, associare parole ad immagini. Comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers ( from 1 to 20), seasons, animals, holidays...
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (Speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
Rispondere a domande relative ai contenuti presentati.	Rispondere a formule di saluto e presentazione. Riprodurre parole, ritmi in L2, filastrocche e semplici canzoni.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers ( from 1 to 20), seasons, animals, holidays...
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
Leggere con intonazione e pronuncia accettabile il lessico conosciuto. Seguire la lettura dell'insegnante con supporto delle immagini Dimostrare di aver compreso il lessico letto.	Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente. Leggere e comprendere le consegne del libro di testo.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers ( from 1 to 20), seasons, animals, holidays...
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (Writing)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>

Riprodurre parole o frasi secondo il modello.	Copiare e scrivere parole e semplici frasi, inerenti il lessico presentato Completare frasi.	Contenuti e lessico attinenti all'attività scolastica e alla vita di classe: colori, school objects, toys, house and school, clothes, food, numbers ( from 1 to 20), seasons, animals, holidays...
---	---	---

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: ascolto (listening)</b>		
<b>TRAGUARDI DI OMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali.	Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano in contesti determinati.	Filastrocche, chants e rhymes, canzoni, brevi storie con disegni e fumetti, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni; saluti informali e formali, informazioni personali, colori, animali, numeri, parti del corpo, cibi e bevande, casa, famiglia, giocattoli.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: parlato (speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di utilizzare strutture note contestualizzate.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata</li> <li>-Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole e semplici espressioni memorizzate, adatte alla situazione.</li> <li>-Comporre brevi e semplici frasi con elementi base.</li> <li>-Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> </ul>	Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi riguardanti alcuni contesti.	-Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi, cercando l'intonazione adeguata. -Leggere e comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Ascolto e riproduzione di chants, rhymes, canzoni. Ascolto di dialoghi registrati e comprensione delle key-words. Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta (writing)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello.	-Copiare correttamente parole e frasi relative alle attività di classe. -Scrivere singole parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.	Contenuti legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua (grammar)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
Saper costruire una semplice frase.	Osservare coppie di parole simili foneticamente e distinguerne il significato della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni. Conoscere semplici regole grammaticali.	Pronomi personali, simple present, can/can't

## **CLASSE QUARTA**

**INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (Listening)**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
Ascoltare le comunicazioni dell'insegnante ed eseguire consegne.	<p>Comprendere ed eseguire consegne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>- Comprendere le strutture linguistiche proposte nel lessico del testo nelle unità presentate</li> <li>- Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari</li> <li>- Arricchire il lessico.</li> </ul>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe:</p> <p>Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100;</p> <p>alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports.</p> <p>Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present.</p> <p>Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (Speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<p>Rispondere e porre domande: per chiedere e dare spiegazioni, relative a ciò che è stato detto o letto.</p> <p>Verbalizzare oralmente piccole esperienze. Usare la lingua per presentarsi e comunicare in contesti di quotidianità.</p> <p>Descrivere persone, luoghi, Oggetti.</p>	<p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore</p> <p>Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera della persona. Dare e chiedere spiegazioni</p> <p>Usare la lingua per descrivere</p>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe:</p> <p>Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100;</p> <p>alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports.</p> <p>Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present.</p> <p>Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>

<p>Leggere e seguire la lettura. Rispondere a domande relative a ciò che è stato letto.</p>	<p>Comprendere testi brevi e semplici (cartoline, lettere personali, storie per bambini, descrizioni...) accompagnati da supporti visive, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</p>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe: Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100; alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports. Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present. Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (Writing)</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b></p>
<p>Scrivere seguendo un modello o in autonomia Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato letto. Scrivere sotto dettatura.</p>	<p>Copiare parole e semplici frasi. Completare semplici frasi con vocaboli noti. Rispondere a semplici domande. Scrivere parole relative al lessico incontrato. Abbinare all'immagine la parola scritta. Descrivere immagini seguendo un modello. Scrivere brevi messaggi seguendo un modello.</p>	<p>Contenuti legati alla sfera di esperienza e alla vita in classe: Semplici istruzioni, formule di saluto e presentazione, chiedere e dire l'età, descrivere persone, oggetti e luoghi, numeri da 0 a 100; alfabeto, school and home, food, weather, days, months, seasons, animals, subjects, time, hobby e sports. Preposizioni, aggettivi qualificativi, pronomi personali, to be, to have, Can/can't, I like/I don't like, simple present. Lessico legato a festività e alla cultura anglosassone.</p>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : riflessione linguistica (Grammar)</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b></p>

Saper costruire una frase in modo corretto.	Conoscere semplici regole grammaticali.	Preposizioni, aggettivi qualificativi, to be, to have, I like/I don't like. There is/are; aggettivi possessive.
---	---	---

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto (listening)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comprende brevi messaggi orali, relativi ad ambiti familiari e coglie il diverso funzionamento delle due lingue.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</li> <li>-Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>-Confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue.</li> </ul>	Chants e rhymes, canzoni. Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali. Semplici confronti grammaticali.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : parlato (speaking)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversificati.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>-Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>-Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte al contesto.</li> </ul>	Professioni, alfabeto inglese e spelling, città (edifici e luoghi pubblici, mezzi di trasporto), giocattoli, sport e tempo libero, stagioni, mesi e giorni della settimana, tempo atmosferico, l'orologio e le ore, routine, giornaliera, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : lettura e comprensione (reading and comprehension)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno legge correttamente e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti.	-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. -Leggere con intonazione.	Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni, elementi tipici della cultura dei "paesi anglofoni" , e comprensione degli elementi fondamentali.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta (writing)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	-Scrivere messaggi semplici e brevi in maniera corretta per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni,...). -Comporre brevi testi utilizzando parole date.	Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple ("to be, "to have", "can") . Lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : riflessione linguistica (Grammar)</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
Saper costruire una frase in modo corretto.	Conoscere semplici regole grammaticali.	There's/isn't; there are/aren't; forma negative e interrogative del simple present; present continuous; simple past di to be.

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## INGLESE

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b>		<b>Ascolto ( comprensione orale )</b>
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
L'alunno comprende I punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona , routine quotidiana e ambiente</li> <li>✓ Comprendere semplici comandi e istruzioni</li> </ul>	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b>		<b>Parlato ( produzione e interazione orale )</b>
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
L'alunno comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti</li> <li>✓ Interagire in semplici dialoghi</li> <li>✓ Parlare di sè, della propria giornata, la propria casa in modo semplice e con lessico appropriato</li> </ul>	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b>		<b>Lettura ( comprensione scritta )</b>
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
L'alunno comprende I punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere semplici istruzioni</li> <li>✓ Comprendere semplici e brevi testi inerenti al proprio ambiente</li> </ul>	
<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b>		<b>Scrittura ( produzione scritta )</b>
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Scrivere brevi messaggi di salute e ringraziamento</li> <li>✓ Scrivere in modo essenziale informazioni su se stessi e l'ambiente familiare</li> </ul>	

<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b> Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
Riconosce alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere semplici regolarità nella forma di brevi testi</li> <li>✓ Riconoscere strategie di apprendimento note</li> <li>✓ Iniziare a sviluppare capacità di autovalutazione</li> </ul>

## **CLASSE SECONDA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b> Ascolto ( comprensione orale )	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere brevi dialoghi in contesti noti</li> <li>✓ Comprendere la trama di una storia breve e semplice o la descrizione di luoghi e persone note</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b> Parlato ( produzione e interazione orale )	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari; comprende i punti chiave di una conversazione ed esprime le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interagire dialogando in contesti noti sapendo motivare ciò che piace e non piace</li> <li>✓ Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari e abituali</li> <li>✓ Raccontare il proprio vissuto familiare e scolastico e di esperienze al passato</li> <li>✓ Descrivere persone e ambienti familiari</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b> Lettura (comprensione scritta )	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>

L'alunno comprende I punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere messaggi formulati con lessico più articolato</li> <li>✓ Comprendere al presente ed al passato testi narrativi e descrittivi con strutture e lessico non complessi</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura ( produzione scritta )</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno descrive avvenimenti personali e familiari	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Scrivere una breve lettera di saluti e di informazioni</li> <li>✓ Scrivere brevi testi descrittivi relativi a persone, a luoghi familiari e ad azioni abituali</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
Riconosce e confronta alcune convenzioni in uso nella comunità linguistica anglofona	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere e confrontare semplici regolarità nella forma di testi di uso comune</li> <li>✓ Iniziare a riconoscere alcune semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</li> <li>✓ Applicare strategie di apprendimento note</li> </ul>

### CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto ( comprensione orale )</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende I punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità)</li> <li>✓ Comprendere un semplice messaggio proposto dai mass media in contesto controllato</li> <li>✓ Capire parole e semplici informazioni di canzoni in lingua inglese</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato ( produzione e interazione orale)</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>



Presentazione di sé. La scuola. La famiglia. Descrizione di oggetti, ambienti, condizioni atmosferiche, luoghi, animali e persone. Identificazione e localizzazione di cose e persone. Possesso. Azioni abituali e che si stanno svolgendo. Routine quotidiana. Avvenimenti passati. Eventi e progetti futuri. Abilità. Attività nel tempo libero (hobby e sport, musica, computer, cinema). Indicazioni stradali. Acquisti in un negozio. Ordini al ristorante. Visite mediche. Acquisti di biglietti. Conversazioni telefoniche. Quantità. Paragoni. Obblighi e regole. Proposte e suggerimenti. Gusti, idee e opinioni. Lessico e strutture necessarie per sviluppare gli argomenti. Civiltà e cultura dei paesi anglofoni

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA

### CLASSE PRIMA – INTRODUZIONE AL LIVELLO A1

<b>Indicatore disciplinare: COMPrensione ORALE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	<ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente</li> <li>-comprendere brevi dialoghi in contesti conosciuti</li> <li>-comprendere semplici comandi e istruzioni</li> </ul>
<b>Indicatore disciplinare: COMPrensione SCRITTA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	<ul style="list-style-type: none"> <li>-comprendere brevi testi formulati con lessico appropriato e conosciuto</li> <li>-comprendere semplici istruzioni e brevi testi su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità</li> </ul>
<b>Indicatore disciplinare: PRODUZIONE ORALE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comunica in situazioni di vita quotidiana per uno scambio di semplici informazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>-formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti</li> <li>-descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico appropriato</li> <li>-interagire dialogando in contesti noti ed inerenti all'ambito personale e familiare, usando espressioni adatte alla situazione</li> </ul>
<b>Indicatore disciplinare: PRODUZIONE SCRITTA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno produce semplici testi riguardo se stesso e l'ambito familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>-scrivere brevi e semplici frasi per descrivere se stessi e l'ambiente familiare</li> <li>-scrivere brevi e semplici testi relativi alla vita quotidiana</li> </ul>

**Indicatore disciplinare: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO****TRAGUARDI DI COMPETENZA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

L'alunno individua relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua francese

-osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato  
-osservare parole composte nei contesti d'uso e coglierne il significato

## CLASSE SECONDA – LIVELLO A1

<b>Indicatore disciplinare: COMPrensione ORALE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	-comprendere dialoghi in contesti conosciuti -comprendere la descrizione di luoghi e persone -comprendere l'argomento principale di messaggi ed annunci brevi
<b>Indicatore disciplinare: COMPrensione SCRITTA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno legge e comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	-comprendere testi brevi e semplici che contengono lessico di uso quotidiano -comprendere il senso di semplici e brevi descrizioni, utilizzando tecniche adeguate allo scopo
<b>Indicatore disciplinare: PRODUZIONE ORALE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comunica in una gamma più vasta di situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia	-descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti, con lessico appropriato -interagire in brevi dialoghi assumendo il ruolo di un personaggio, utilizzando espressioni adatte alla situazione con mimica e gesti adeguati
<b>Indicatore disciplinare: PRODUZIONE SCRITTA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno produce testi semplici e coerenti riguardanti se stesso e il proprio ambiente	-scrivere un breve e semplice testo per ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali purchè non compromettano la comprensibilità del messaggio -descrivere in modo semplice persone, luoghi e oggetti
<b>Indicatore disciplinare: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno individua alcuni elementi linguistici e culturali e coglie rapporti tra le lingue di studio, senza atteggiamenti di rifiuto	-osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato

	-osservare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
--	--

### **CLASSE TERZA – LIVELLO A1**

<b>Indicatore disciplinare: COMPrensione ORALE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	-comprendere una conversazione su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità) in forma narrativa e descrittiva -comprendere un breve messaggio proposto dai mass-media -identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti
<b>Indicatore disciplinare: COMPrensione SCRITTA</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno legge e comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note	-comprendere lettere personali di contenuto noto ed attinenti alla sfera quotidiana -comprendere brevi e semplici testi relativi al proprio campo di studio e interessi, e testi di tipo concreto -comprendere il contenuto di un breve e semplice testo di civiltà (prevedendo eventualmente l'utilizzo del dizionario) -trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente
<b>Indicatore disciplinare: PRODUZIONE ORALE</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno comunica in una gamma più vasta di situazioni di vita quotidiana con una certa autonomia	-condurre semplici dialoghi di routine relativi a situazioni della vita quotidiana -descrivere con una certa proprietà lessicale luoghi e persone -esprimersi su temi familiari e di interesse personale, evidenziando il proprio punto di vista -saper porre domande, reagire ad affermazioni standard e scambiare informazioni concrete

<b>Indicatore disciplinare: PRODUZIONE SCRITTA</b>
--

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno produce testi semplici e coerenti con apporti personali su esperienze	-produrre brevi testi di varia tipologia e genere su argomenti noti di vita quotidiana, esperienze personali ed avvenimenti passati e futuri, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio
<b>Indicatore disciplinare: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno confronta i risultati conseguiti nelle diverse lingue di studio e le strategie utilizzate per imparare	-confrontare parole e strutture relative alle lingue oggetto di studio -riconoscere i propri modi ed anche gli errori di apprendere le lingue

# SCUOLA PRIMARIA

## STORIA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : L'orientamento temporale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nel tempo vissuto.</li> <li>• Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la successione di due o più fatti.</li> <li>• Classificare e ordinare gli eventi secondo gli indicatori temporali.</li> <li>• Disporre fatti ed esperienze in ordine cronologico: la linea del tempo.</li> <li>• Rilevare la contemporaneità in azioni, in situazioni di esperienza.</li> <li>• Intuire che le azioni hanno una durata.</li> <li>• Percepire la valenza soggettivo della durata delle azioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversi tipi di "storia".</li> <li>• La successione dell'azione.</li> <li>• La linea del tempo.</li> <li>• La contemporaneità.</li> <li>• La durata delle azioni</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : La ciclicità e la misurazione del tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi nel tempo vissuto.</li> <li>• Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi.</li> <li>• Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che in un ciclo temporale si ripete la sequenza di alcuni eventi.</li> <li>• Riconoscere i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni e saper utilizzare il lessico nell'espressione quotidiana.</li> <li>• Conoscere e usare il sistema per la misurazione e la periodizzazione: calendario e ruote del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del giorno.</li> <li>• La settimana.</li> <li>• I mesi.</li> <li>• Le stagioni.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : I cambiamenti</b>		

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua, ordina e mette in relazione fatti ed eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare i cambiamenti nella propria persona e nell'ambiente circostante.</li> <li>• Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le modificazioni di persone cose e animali dovute al tempo.</li> </ul>

## **CLASSE SECONDA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Uso delle fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>➤ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</li> </ul>	<p>A. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>B. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti "per fare storia".</li> <li>• La storia personale.</li> <li>• Concetti di passato, presente e futuro.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Organizzazione delle informazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>	<p>A. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>B. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>C. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti di successione, di contemporaneità e di durata.</li> <li>• La linea del tempo (il calendario, la giornata,...).</li> <li>• Il concetto di causa-effetto.</li> <li>• Lettura dell'orologio.</li> <li>• La storia delle "cose".</li> <li>• La storia personale.</li> </ul>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Strumenti concettuali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Successione, contemporaneità e durata.</li> <li>• Calendario.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Produzione scritta e orale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organizza le informazioni e le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.</li> <li>B. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegni.</li> <li>• Racconti orali e scritti.</li> </ul>

### **CLASSE TERZA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Uso delle fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</li> <li>-Sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire il concetto di fonte storica</li> <li>-Individuare i diversi tipi di fonti storiche</li> <li>-Leggere e interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le tracce storiche del proprio territorio</li> <li>-I diversi tipi di fonte storica</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : Organizzazione delle informazioni</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria</li> <li>-Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi</li> <li>- Conoscere gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, ciclicità</li> <li>-Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> <li>-Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati ( successione, contemporaneità, mutamenti, permanenza e causa/effetto)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli indicatori temporali</li> <li>-Le periodizzazioni storiche</li> <li>-La linea del tempo</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : Strumenti concettuali</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto</li> <li>-Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia legati alla vita sociale e alle attività degli uomini</li> <li>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>-Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La storia della Terra</li> <li>-La preistoria</li> <li>-L'evoluzione dell'uomo</li> <li>-Il Paleolitico</li> <li>-Il Neolitico</li> <li>-L'età dei metalli</li> </ul>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Produzione scritta e orale</b>		
<b>TRAGUARDI DICOMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
-L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina	-Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive - Atlanti storici

## **CLASSE QUARTA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : USO DEI DOCUMENTI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi.</li> <li>• Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.</li> <li>• Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e classificare fonti storiche di diverso tipo.</li> <li>• Leggere e interpretare fonti storiche per ricavarne informazioni utili a conoscere e comprendere i fatti storici.</li> <li>• Saper leggere e collocare gli eventi sulla linea del tempo.</li> <li>• Individuare gli elementi salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà.</li> <li>• Collocare nel tempo la nascita e lo sviluppo delle diverse civiltà.</li> </ul>	<p><b>GLI STRUMENTI DELLA STORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea del tempo</li> <li>• La carta geo-storica</li> <li>• Le fonti</li> </ul> <p><b>LA MEZZALUNA FERTILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche.</li> <li>• Come l'uomo sfrutta le risorse di questo territorio e sviluppa nuove forme di tecnologia e di progresso culturale.</li> </ul> <p><b>LE CIVILTÀ MESOPOTAMICHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumeri</li> <li>• Babilonesi</li> <li>• Ittiti</li> <li>• Assiri</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : STRUMENTI, CONCETTI E CONOSCENZE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi.</li> <li>• Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.</li> <li>• Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi che caratterizzano e accomunano la formazione e lo sviluppo di una civiltà.</li> <li>• Comprendere l'importanza dell'invenzione della scrittura.</li> <li>• Localizzare su una cartina i luoghi di insediamento delle civiltà fluviali e delle civiltà del mare.</li> <li>• Cogliere i miglioramenti che la tecnologia produce nella vita dell'uomo e nello sviluppo di una civiltà.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche fondamentali del modo di vivere dell'uomo relativamente alle civiltà fluviali e a quelle del mare.</li> <li>• Conoscere e analizzare le strutture sociali, economiche, politiche, culturali, religiose e ambientali delle civiltà esaminate per la ricostruzione-conoscenza di "quadri di civiltà" ed "eventi".</li> <li>• Collocare gli eventi nel quadro storico in cui si sviluppano, ricercandone, riconoscendone e individuandone le cause e gli effetti.</li> </ul>	<p>IL TERRITORIO DELL'EGITTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche.</li> <li>• Nascita e sviluppo della civiltà egizia.</li> </ul> <p>IL TERRITORIO INTORNO AL FIUME INDOE AL FIUME GIALLO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazione geografica e caratteristiche fisiche.</li> <li>• La civiltà indiana</li> <li>• La civiltà cinese</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE :</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodi.</li> <li>• Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.</li> <li>• Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre le caratteristiche peculiari di antiche civiltà.</li> <li>• Rispondere oralmente e/o per iscritto a domande relative alle civiltà studiate.</li> <li>• Avviarsi a elaborare in forma di racconto le informazioni acquisite, anche con l'uso di uno schema guida.</li> </ul>	<p>IL MEDITERRANEO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzazione geografica e caratteristiche dei territori che su di esso si affacciano.</li> <li>• Come l'uomo sfrutta le risorse di questo territorio e sviluppa nuove forme di tecnologia e di progresso culturale.</li> <li>• La civiltà fenicia</li> <li>• La civiltà cretese</li> </ul>
--	--	--

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : uso delle fonti</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti anche sul territorio vissuto.	-Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata.	Le tracce storiche presenti anche sul proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : organizzazione delle informazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici	Organizzare le informazioni e le conoscenze, Collocare sulla linea del tempo gli eventi storici principali.	Le periodizzazioni La linea del tempo.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : strumenti concettuali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	-Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Le civiltà antiche. Dai Greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta e orale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso di atlanti storici.

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### STORIA

#### ALLA FINE DEL TRIENNIO

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : uso delle fonti</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno elabora un personale metodo di studio comprende testi storici ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti	-Distinguere i vari tipi di fonte -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : organizzazione delle informazioni</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	-Costruire grafici e mappe per selezionare e organizzare le informazioni -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale -Operare collegamenti -Stabilire nessi di causa-effetto temporali e spaziali
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : strumenti concettuali</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	-Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati -Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati -Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : produzione scritta e orale</b>	

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	
L'alunno: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico	-Conoscere e usare il lessico specifico della disciplina -Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate da fonti d'informazioni diversa -Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti	
<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>		
<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>
La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto Medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del Medioevo Elementi di storia locale	L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana) Il Risorgimento Elementi di storia locale	Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale

# SCUOLA PRIMARIA

## EDUCAZIONE CIVICA

<b>CLASSE I</b>		
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
1. Avvio all'autonomia personale. 2. Rispetto e gestione del materiale scolastico. 3. Avvio al concetto di rispetto delle regole dell'ambiente scolastico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire autonomia nelle azioni quotidiane</li> <li>• Mantenere pulito e in ordine il proprio materiale e il proprio banco</li> <li>• Contribuire a tenere puliti e in ordine gli spazi scolastici (aula, bagno, mensa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.</li> <li>• Riordinare il proprio materiale.</li> <li>• Spogliarsi e vestirsi con sufficiente autonomia.</li> <li>• Condividere e accettare le principali regole dell'ambiente scolastico</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
1. Avvio alla consapevolezza dell'importanza di tutelare la propria salute e quella altrui, l'ambiente, gli animali e i beni comuni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la relazione tra igiene personale e salute</li> <li>• Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola</li> <li>• Sviluppare la capacità di ascoltare e rispettare le opinioni altrui</li> <li>• Apprezzare la natura e seguire semplici regole per il suo rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curare l'igiene personale</li> <li>• Rispettare gli altri</li> <li>• Rispettare gli ambienti interni ed esterni alla scuola</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Cittadinanza digitale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
1. Avvio alla conoscenza di alcuni dispositivi elettronici, come, ad esempio, la LIM	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvio all'utilizzo della LIM e del computer, al fine di promuovere la formazione di una cultura digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di alcuni programmi del computer nel rispetto delle indicazioni date dell'insegnante</li> </ul>

**CLASSE II****INDICATORE DISCIPLINARE: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscenza e rispetto dei vari ambienti e delle relative regole che li tutelano.</li><li>2. Rispetto delle regole di convivenza civile negli ambienti conosciuti.</li><li>3. Rispetto di se stesso e degli altri nell'ambiente scolastico.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare ad adottare comportamenti adeguati ai diversi ambienti</li><li>• Prendere coscienza dell'importanza e del valore degli oggetti personali e altrui e saperli rispettare</li><li>• Adottare comportamenti adeguati con i compagni e con gli insegnanti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il "Grande libro delle regole": la Costituzione</li><li>• Cartelloni delle regole da rispettare alla mensa, in giardino, per strada</li><li>• Rispetto degli oggetti personali e scolastici, propri e altrui</li><li>• Individuazione delle proprie emozioni e di quelle altrui, cogliendo le occasioni offerte dalle situazioni di vita scolastica</li><li>• Iniziative per il 20 novembre, giornata internazionale dei diritti del fanciullo e dell'adolescente e per altre date significative</li></ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'importanza del rispetto dell'ambiente</li><li>2. Tutela della propria salute e di quella altrui</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere i differenti tipi di rifiuto e le possibilità di riuso</li><li>• Conoscere e adottare piccoli accorgimenti quotidiani che riducano lo spreco</li><li>• Adottare comportamenti corretti per l'igiene e la salute proprie ed altrui</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di riuso</li><li>• Raccolta differenziata</li><li>• Individuazione dei comportamenti corretti di igiene e di salute tramite la visione di video o la realizzazione di cartelloni</li></ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE: Cittadinanza digitale**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscenza dei principali dispositivi elettronici di uso comune</li><li>2. Conoscenza delle principali funzioni di tali dispositivi</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e saper distinguere le componenti hardware dei vari dispositivi elettronici</li><li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano e distinguono i diversi dispositivi elettronici</li><li>• Conoscere ed essere consapevole dei principali impieghi dei dispositivi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Struttura fisica di alcuni dispositivi: LIM, tablet, cellulare, personal computer</li><li>• Individuazione delle funzioni principali attraverso un utilizzo guidato</li><li>• Utilizzo della LIM per attività didattiche</li></ul>

	elettronici di uso comune	
<b>CLASSE III</b>		
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensione della funzione, del valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana</li> <li>2. Comprensione dei valori essenziali della Costituzione e dei principali documenti internazionali</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate</li> <li>• Sentirsi parte integrante del gruppo classe</li> <li>• Prendere coscienza dei propri diritti e doveri</li> <li>• Conoscere alcuni articoli fondamentali che sono alla base della nostra Costituzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni e attività volte a rispettare il proprio turno e a esprimere la propria opinione nel rispetto di quella degli altri.</li> <li>• Lavori di gruppo mirati a mettere a disposizione degli altri le proprie conoscenze, aiutando chi è in difficoltà.</li> <li>• Gesti di solidarietà nei confronti degli altri, partecipazione a progetti con associazioni di volontariato (Calcit, Meyer, Fratres, visita alla casa degli anziani...)</li> <li>• Diritti e doveri da rispettare in classe: il regolamento di classe</li> <li>• Lettura, commento e riproduzione di alcuni articoli della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.</li> <li>• Iniziative per il 20 novembre giornata internazionale dei diritti del fanciullo e dell'adolescente e per altre date significative</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano</li> <li>2. Avvio a cogliere il valore del patrimonio culturale ed artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In circostanze differenti, manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente dei viventi</li> <li>• Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente</li> <li>• Mettere in atto comportamenti corretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione a progetti legati all'ambiente</li> <li>• Esperienze di coltivazione (orto didattico)</li> <li>• Progetti di educazione stradale in collaborazione con la Polizia Municipale</li> <li>• Attività di raccolta differenziata, come,</li> </ul>

	<p>per una vita attiva ed una sana alimentazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente</li> <li>• Iniziare a individuare, nel territorio circostante, edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.</li> </ul>	<p>ad esempio, il riciclo creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uscite nel paese per visitare monumenti ed edifici che testimoniano il passato</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Cittadinanza digitale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Approccio alla conoscenza dei vari device (computer) e al loro uso consapevole.</li> <li>2. Avvio a rielaborare le informazioni in rete e distinguere, almeno minimamente, le fonti e la loro attendibilità</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare a livello base i programmi di video-scrittura</li> <li>• Gestire materiali presentati su piattaforme dedicate alla didattica</li> <li>• Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del computer per fare attività didattica.</li> <li>• Attività attraverso l'uso di piattaforme dedicate (Google Suite, Meet...)</li> </ul>

**CLASSE IV****INDICATORE DISCIPLINARE: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprensione del concetto di cura di sé, della comunità e dell'ambiente circostante</li><li>2. Comprensione dei valori essenziali della Costituzione e dei principali documenti internazionali</li><li>3. Riconoscimento della diversità come valore e risorsa collettiva</li><li>4. Collaborazione al fine di costruire una comunità democratica</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire la consapevolezza di quali siano i comportamenti che tutelano l'ambiente e la comunità</li><li>• Potenziare l'autonomia relazionale; conoscere le proprie emozioni in rapporto all'altro e rispettare le altrui culture</li><li>• Prendere coscienza dei propri diritti e doveri</li><li>• Prendere coscienza che è necessario collaborare per il raggiungimento di un obiettivo comune</li><li>• Conoscere alcuni articoli fondamentali che sono alla base della nostra Costituzione</li><li>• Iniziare a conoscere alcuni documenti internazionali sui diritti umani</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mettere in atto comportamenti corretti in relazione all'ambiente, a partire dalla gestione del proprio materiale, al rispetto dell'educazione stradale, al riciclo differenziato</li><li>• Progetti di educazione stradale in collaborazione con la Polizia Municipale</li><li>• Rispettare l'altro nelle relazioni quotidiane riconoscendo i punti di forza e di debolezza di sé e dell'altro. Partecipare attivamente a progetti di intercultura.</li><li>• Osservare le regole della convivenza civile</li><li>• Lavorare in gruppo mettendo a disposizione degli altri le proprie conoscenze e aiutando chi è in difficoltà</li><li>• Gestì di solidarietà nei confronti degli altri, partecipazione a progetti con associazioni di volontariato (Calcit, Meyer, Fratres, visita alla casa degli anziani...)</li><li>• Iniziative per il 20 novembre giornata internazionale dei diritti del fanciullo e dell'adolescente e per altre date significative</li><li>• Lettura di alcuni articoli della Costituzione</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio</b>		

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprensione dell'importanza di uno sviluppo rispettoso dell'ecosistema e di un consumo consapevole delle risorse del Pianeta</li> <li>2. Educazione ad una sana alimentazione</li> <li>3. Sviluppo del senso di appartenenza territoriale</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che le risorse a disposizione non sono inesauribili</li> <li>• Riflettere sugli aspetti positivi e negativi dell'intervento dell'uomo nell'ambiente</li> <li>• Combattere la cultura dello spreco</li> <li>• Mettere in atto comportamenti corretti per una vita attiva e una sana alimentazione</li> <li>• Conoscere gli aspetti principali della storia e della cultura del nostro territorio</li> <li>• Conoscere le associazioni e gli enti che operano nel territorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione a progetti legati all'ambiente e all'inquinamento riferendosi anche all' Agenda 2030</li> <li>• Attività di raccolta differenziata, come, ad esempio, il riciclo creativo</li> <li>• Cura del proprio corpo, con particolare attenzione all'igiene e alla propria alimentazione</li> <li>• Progetti legati all'alimentazione</li> <li>• Uscite sul territorio</li> <li>• Incontri con alcune associazioni del territorio (Misericordia, Musei del Valdarno, Vigili del fuoco...)</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Cittadinanza digitale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Approfondimento della conoscenza del computer e dei suoi aspetti positivi e negativi.</li> <li>2. Avvio alla cittadinanza digitale, intesa come valore individuale e collettivo.</li> <li>3. Rispetto dell'altro in ambiente digitale</li> <li>4. Conoscenza dei rischi della rete e dei social network</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che gli strumenti informatici favoriscono la comunicazione e l'inclusione</li> <li>• Prendere coscienza delle opportunità e dei pericoli della rete</li> <li>• Gestire materiali presentati su piattaforma dedicata alla didattica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del computer per portare a termine attività didattiche con software di vario tipo</li> <li>• Uso consapevole delle Google Suite (classroom, meet) per lavorare anche in remoto</li> <li>• Comportamento corretto in rete (prevenzione del cyberbullismo)</li> <li>• Protezione dei dati personali, grazie all'osservazione delle procedure date</li> </ul>

**CLASSE V****INDICATORE DISCIPLINARE: Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Cura dell'autonomia personale.</li><li>2. Rispetto e gestione del materiale scolastico.</li><li>3. Riconoscimento della diversità come valore e risorsa collettiva</li><li>4. Capacità di gesti di solidarietà nei confronti dei compagni.</li><li>5. Rispetto delle regole in classe e nella scuola.</li><li>6. Comprensione del concetto di Stato, Regione, Comune e prima conoscenza della Costituzione Italiana.</li><li>7. Primo approccio agli elementi essenziali della nostra forma di Stato e di Governo.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dimostrare autonomia nell'esecuzione delle principali routine quotidiane</li><li>• Avere cura del materiale scolastico proprio e altrui</li><li>• Prendere consapevolezza delle difficoltà altrui e attuare interventi adeguati</li><li>• Riconoscere e rispettare le regole della convivenza civile</li><li>• Avviarsi alla conoscenza dei principali contenuti della Costituzione Italiana</li><li>• Iniziare a conoscere alcuni documenti internazionali sui diritti umani</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolidamento delle attività relative all'autonomia personale, al rispetto degli altri e del materiale scolastico</li><li>• Rispettare l'altro nelle relazioni quotidiane riconoscendo i punti di forza e di debolezza di sé e dell'altro. Partecipare attivamente a progetti di intercultura.</li><li>• Gesti di solidarietà nei confronti degli altri, partecipazione a progetti con associazioni di volontariato (Calcit, Meyer, Fratres, visita alla casa degli anziani...)</li><li>• Lettura e commento di alcuni articoli della nostra Costituzione.</li><li>• Illustrazione del funzionamento del nostro sistema di governo.</li><li>• Patto di corresponsabilità scuola-famiglia</li><li>• Iniziative per il 20 novembre giornata internazionale dei diritti del fanciullo e dell'adolescente e per altre date significative</li><li>• Partecipazione al Consiglio Comunale dei ragazzi</li><li>• Attività di drammatizzazione sull'organizzazione della nostra Repubblica</li></ul>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e territorio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consapevolezza dell'importanza di una sana alimentazione e della cura di sé.</li> <li>2. Consapevolezza degli altri, dell'ambiente, della natura, del patrimonio culturale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere cura della propria persona</li> <li>• Mangiare in modo consapevole</li> <li>• Rispettare gli altri</li> <li>• Rispettare l'ambiente scolastico</li> <li>• Rispettare il territorio circostante</li> <li>• Rispettare i vari ambienti della natura</li> <li>• Riflettere sugli aspetti positivi e negativi dell'intervento dell'uomo nell'ambiente</li> <li>• Conoscere, rispettare e apprezzare il patrimonio culturale del proprio Paese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture e video</li> <li>• Raccolta differenziata</li> <li>• Partecipazione a progetti legati all'ambiente e all'inquinamento riferendosi anche all' Agenda 2030</li> <li>• Riduzione dei rifiuti, recupero e riciclo</li> <li>• Conoscenza di musei, piazze, monumenti, opere d'arte del proprio Paese (da S. Giovanni Valdarno a...)</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Cittadinanza digitale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA:</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI (PROPOSTA):</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscenza, comprensione e regole di utilizzo di Internet e di alcune app</li> <li>2. Conoscenza e comprensione dei principali rischi degli ambienti digitali</li> <li>3. Identificazione di fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, comprendere e rispettare le regole che caratterizzano la comunità virtuale</li> <li>• Riconoscere i principali rischi della rete ed individuare le strategie per evitarli</li> <li>• Rispettare pienamente le persone che ci circondano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza e utilizzo di fonti affidabili del web per compiere ricerche o cercare dati e informazioni</li> <li>• Utilizzo di alcune applicazioni (Meet, Classroom) per videolezioni e per la condivisione di elaborati didattici.</li> <li>• Comportamento corretto in rete (prevenzione cyberbullismo)</li> </ul>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## EDUCAZIONE CIVICA

### ALLA FINE DEL TRIENNIO CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: La COSTITUZIONE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone che trovano coerenza con la Costituzione e che rappresentano il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e comprende i principali regolamenti scolastici</li> <li>- Conosce e comprende il Patto di Corresponsabilità.</li> <li>- Conosce la Bandiera nazionale</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Regole per la convivenza comunitaria (dalla classe all'istituto) e nei diversi ambienti di vita sociale.</li> <li>2. Concetto e valori di identità nazionale: simbolo della bandiera.</li> </ol>

### CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: La COSTITUZIONE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno conosce l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce le caratteristiche e la storia delle varie forme di governo e dei poteri</li> <li>- Conosce i principi fondamentali (primi 12 articoli) della Costituzione.</li> <li>- Conosce lo sviluppo storico dell'Unione Europea.</li> <li>- Conosce l'Inno Nazionale</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Storia delle varie forme di governo</li> <li>2. Introduzione alla lettura della Costituzione attraverso parole chiave</li> <li>3. Storia dell'Unione Europea</li> <li>4. Inno Nazionale ed Europeo</li> </ol>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: La COSTITUZIONE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.</p> <p>L'alunno è consapevole dell'importanza fondamentale dei concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.</p>	<p>- Conosce l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali.</p> <p>- Comprende e rispetta le leggi e i regolamenti comuni nei vari ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...).</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sistema amministrativo locale, nazionale e organizzazioni internazionali.</li><li>2. Cittadinanza e legalità: codici, norme e regolamenti dalla realtà locale a quelle nazionali e internazionali.</li></ol>

## CLASSE PRIMA

### INDICATORE DISCIPLINARE:SVILUPPO SOSTENIBILE

INDICATORI DISCIPLINARI : SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e conosce alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.</p> <p>L'alunno non solo conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce le risorse naturali della Terra e comprende il carattere finito di queste.</li><li>- Conosce e comprende l'uso di comportamenti ecologicamente responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>- Conosce l'operato e l'importanza della Protezione Civile.</li><li>- Conosce e comprende l'importanza della tutela dei patrimoni materiali e immateriali della comunità</li><li>- Comprende l'importanza della costruzione di ambienti di vita rispettosi dei singoli (persone, animali e beni comuni)</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tutela dell'ecosistema</li><li>2. Ciclo dei Rifiuti</li><li>3. Comportamenti ecologicamente responsabili</li><li>4. Protezione Civile</li><li>5. Salvaguardia del patrimonio artistico e culturale</li></ol>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE:SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e conosce alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.</p> <p>L'alunno non solo conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.</p>	<p>- Conosce le risorse naturali della Terra e comprende il carattere finito di queste.</p> <p>- Conosce e comprende l'uso di comportamenti ecologicamente responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>- Comprende l'importanza della costruzione di ambienti di vita, di città e la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Carta Europea dell'acqua</li><li>2. Agenda 2030</li><li>3. Cambiamenti climatici</li><li>4. Storia della città</li><li>5. Educazione alimentare</li></ol>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE:SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e conosce alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.</p> <p>L'alunno non solo conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conosce le risorse naturali della Terra e comprende il carattere finito di queste.</li><li>- Conosce e comprende l'uso di comportamenti ecologicamente responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> <li>- Comprende l'importanza della costruzione di ambienti di vita, di città e la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Impronta ecologica</li><li>2. Agenda 2030</li><li>3. Inquinamento</li><li>4. Calamità naturali</li><li>5. Educazione alla salute</li><li>6. Prevenzione e Primo soccorso</li></ol>

## CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: CITTADINANZA DIGITALE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : CITTADINANZA DIGITALE, capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riesce a cercare e scegliere consapevolmente le informazioni reperite nel web.</p> <p>L'alunno conosce i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.</p>	<p>-Distingue e sceglie le varie fonte reperite nel web</p> <p>-Usa e compara fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, video...) per ricavare informazioni su temi definiti.</p> <p>- Conosce i social network e la netiquette che li regola.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Scelta consapevole delle informazioni</li><li>2. Redazione di bibliografia e sitografia</li><li>3. Corretto linguaggio sul web</li><li>4. Patentino del corretto navigatore del web</li></ol>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: CITTADINANZA DIGITALE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : CITTADINANZA DIGITALE, capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno riesce a cercare e scegliere consapevolmente le informazioni reperite nel web.</p> <p>L'alunno conosce i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.</p>	<p>-Conosce le diverse tipologie di Fake news presenti nei social network e nel web.</p> <p>- Conosce i rischi e le insidie dei diversi ambienti digitali (web, social network).</p> <p>-Comprende le possibili conseguenze di comportamento errato (Cyberbullismo)</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tipologie di Fake news</li><li>2. Videogiochi on line: tra pericoli e risorse</li><li>3. Sicurezza in rete</li><li>4. Cyberbullismo</li></ol>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: CITTADINANZA DIGITALE</b>		
INDICATORI DISCIPLINARI : CITTADINANZA DIGITALE, capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>L'alunno conosce i rischi e le insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sa distinguere fra identità digitale e identità reale.</li><li>- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</li><li>- Sa applicare le regole della privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</li></ul> <p>- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identità digitale</li><li>2. Privacy</li><li>3. Sicurezza in rete</li><li>4. Cyberbullismo</li></ol>

# SCUOLA PRIMARIA

## GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Le parole dello spazio. Spazi e funzioni.</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio e usa indicatori topologici per segnalare posizioni proprie, di altri o di oggetti.</li> <li>• Si muove con sicurezza negli spazi della scuola, in base all'acquisizione di un'immagine mentale dei percorsi.</li> <li>• Usa alcuni simboli per indicare sulle rappresentazioni cartografiche elementi dell'ambiente rappresentato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la posizione di elementi nello spazio rispetto a punti di vista diversi.</li> <li>• Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.</li> <li>• Eseguire e descrivere correttamente percorsi rappresentati graficamente.</li> <li>• Osservare e descrivere uno spazio e gli elementi che lo compongono.</li> <li>• Individuare la funzione di spazi e arredi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alla scoperta dello spazio.</li> <li>• Binomi locativi.</li> <li>• Destra e sinistra.</li> <li>• Direzioni.</li> <li>• Posizioni.</li> <li>• Lo spazio vissuto (a scuola e a casa).</li> <li>• Le mappe.</li> <li>• Spazi e funzioni.</li> <li>• Attività diversificate sulle funzioni e gli spazi.</li> <li>• Comportamenti corretti in base agli spazi vissuti.</li> </ul>

### CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento. Linguaggio della geo-graficità. Paesaggio. Regioni e sistema territoriale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>
<p>-Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico.</p> <p>-Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> <p>-Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio antropico.</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <p>-Muoversi nello spazio, utilizzando in modo appropriato punti di riferimento, indicatori topologici e mappe di spazi conosciuti.</p> <p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <p>-Eseguire un percorso, verbalizzarlo e infine rappresentarlo graficamente,</p> <p>-Leggere, decodificare e utilizzare piante di ambienti noti (scuola, casa...)</p>	<p>-Gli indicatori spaziali.</p> <p>-Sistemi di riferimento.</p> <p>-Simboli del linguaggio geografico (colore, segni topografici, cartografici...)</p> <p>-Gli elementi di un ambiente.</p>

	<p><b>Paesaggio</b>          -Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici e antropici.</p> <p><b>Regione e sistema territorio</b>          -Riconoscere il paesaggio come spazio modificato dalle attività umane.          -Comprendere le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo.</p>	<p>-Ambienti diversi: caratteristiche, confronti e funzioni.</p> <p>-Rappresentazioni di ambienti noti (scuola, casa).</p> <p>-Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi.</p> <p>-Regole per la tutela degli ambienti (cittadinanza)</p>
--	--	---

### CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	-Interpretare le carte geografiche -Progettare percorsi.	Indicatori topologici (avanti-dietro-sinistra-destra) e mappe mentali, create da spazi noti. Orientarsi in percorsi noti (casa-scuola).
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Linguaggio della geo-graficità</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino; rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti	-Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche. -Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici.	Indicatori spaziali e punti cardinali; rappresentazioni su scala utilizzando legende e simboli. Letture di approfondimento, schemi, lettura e realizzazione di grafici.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individua e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano il territorio circostante.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	I paesaggi: la montagna, la collina, il mare. Conoscenze e valorizzazione del patrimonio culturale; progetti di salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Regione e sistema territoriale</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	-Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio. -Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume lago, mare). -Riconoscere i principali elementi del paesaggio urbano. -Distinguere le diverse zone della città (centro storico e periferia). -Conoscere le principali cause d'inquinamento in città. -Riflettere sulla città in cui si vive per conoscerla meglio.	Gli ambienti e le sue trasformazioni, ad opera della natura e dell'uomo.

## **CLASSE QUARTA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento. Linguaggio Della Geograficità</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>

<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie)</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica d'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>La rappresentazione del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geografiche</li> <li>• La riduzione in scala</li> <li>• Tipi di carte</li> <li>• I punti cardinali</li> <li>• Il reticolo geografico</li> <li>• Le coordinate geografiche</li> <li>• Tabelle e grafici</li> <li>• Il clima e gli ambienti</li> <li>• Il clima e i suoi fattori</li> <li>• Fasce climatiche e ambienti</li> <li>• Il clima e le regioni climatiche dell'Italia</li> <li>• Lettura di carte</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio. Regione e Sistema territorialità'</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b></p>
<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, storico-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>L'Italia e i suoi paesaggi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Italia ieri e oggi</li> <li>• Le montagne: Alpi e Appennini</li> <li>• I vulcani</li> <li>• Colline e pianure</li> <li>• Laghi, fiumi e mari</li> <li>• Viaggio nel mondo</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Orientamento</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al sole.</li><li>-Ampliare la carta mentale dell'Italia attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-L'orientamento con punti cardinali e bussola.</li><li>-Le coordinate geografiche.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Linguaggio Specifico</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>-utilizza il linguaggio specifico della disciplina per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche;</li><li>-verbalizza percorsi ed itinerari di viaggio;</li><li>-ricava informazioni da una pluralità di fonti (tecnologie digitali, cartografiche...);</li><li>-riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti,...)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Arricchire il linguaggio specifico.</li><li>-Analizzare carte di diversa scala.</li><li>-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche).</li><li>-Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia.</li><li>-Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-La cartografia</li><li>-I diversi tipi di carte geografiche.</li><li>-La riduzione in scala.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Paesaggio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>-L'alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>-L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.</p>	<p>-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali.</p> <p>-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>-Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.</p> <p>-Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione.</p> <p>-Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.</p> <p>-Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.</p>	<p>-Il territorio fisico in Italia.</p> <p>-Le zone climatiche italiane</p> <p>-I centri abitati e le infrastrutture</p> <p>-Le attività economiche e i settori lavorativi</p> <p>-La suddivisione amministrativa dell'Italia</p> <p>-Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni</p> <p>-Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia</p> <p>-Lo Stato italiano e la Costituzione: i principi fondamentali e l'ordinamento della repubblica.</p>
--	--	--

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## GEOGRAFIA

### ALLA FINE DEL TRIENNIO

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Orientamento</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica	-Orientarsi sulle carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi -Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Linguaggio della geo-graficità</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico	-Leggere vari tipi di carte geografiche -Utilizzare l'atlante geografico e gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) -Conoscere il lessico specifico della disciplina
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Paesaggio</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei, mondiali	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo -Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Regione e sistema territoriale</b>	
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti -Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale

**CONTENUTI ESSENZIALI****CLASSE PRIMA**

Orientamento  
Ambienti  
Clima  
Elementi antropici e naturali  
Il paesaggio italiano – le regioni  
Interazione uomo-ambiente  
Carte geografiche

**CLASSE SECONDA**

Paesaggi europei  
Gli Stati europei  
Problemi ambientali  
L'Unione Europea

**CLASSE TERZA**

Popoli e culture nel mondo  
L'economia mondiale  
Temi e problemi del mondo  
attuale  
I Continenti extraeuropei

# SCUOLA PRIMARIA

## MATEMATICA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE</b>
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ed interpreta la realtà circostante in senso matematico.</li> <li>• Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli ed il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Opera tra i numeri in modo consapevole, per iscritto e mentalmente.</li> <li>• Legge e comprende situazioni che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>• Risolve situazioni problematiche in vari ambiti di contenuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare ed associare quantità.</li> <li>• Conoscere i numeri naturali nei loro aspetti cardinali ed ordinali (entro il 20).</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali conosciuti nel vissuto quotidiano.</li> <li>• Cogliere analogie e differenze fra numeri.</li> <li>• Mettere in relazione il valore di una cifra con la sua posizione nel numero.</li> <li>• Confrontare e ordinare numeri naturali.</li> <li>• Riconoscere l'equivalenza fra rappresentazioni diverse di uno stesso numero.</li> <li>• Cogliere relazioni tra il successivo e il precedente di un numero naturale.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni fra numeri naturali.</li> <li>• Usare strategie di calcolo.</li> <li>• Esplorare situazioni problematiche partendo da immagini date.</li> <li>• Esplorare situazioni problematiche che richiedano addizioni e sottrazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività sulla precardinalità.</li> <li>• Costruzione di insiemi.</li> <li>• Lettura e scrittura di numeri naturali sia in cifre che in lettere entro il 20.</li> <li>• Conoscenza dei numeri naturali, aspetti di cardinalità, ordinalità, ricorsività, valore posizionale.</li> <li>• Relazioni fra numeri naturali.</li> <li>• Giochi ed attività sulla linea dei numeri.</li> <li>• Comparazione di quantità.</li> <li>• Esecuzione di semplici addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi.</li> <li>• Strategie di calcolo mentale.</li> <li>• Risolvere problemi, anche facendo riferimento a situazioni concrete relative al vissuto del bambino.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche.</li> <li>• Si orienta nello spazio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare oggetti nello spazio, sia rispetto a sé, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</li> <li>• Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</li> <li>• Individuare la posizione di oggetti o incroci sul piano quadrettato.</li> <li>• Riconoscere negli oggetti dell'ambiente alcune figure geometriche e denominarle correttamente.</li> <li>• Individuare in immagini le principali forme geometriche del piano e denominarle.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ESPERIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nell'ambiente le principali forme geometriche dello spazio.</li> <li>• Discriminare regioni interne, esterne e confini.</li> <li>• Rappresentazione di percorsi.</li> <li>• Caselle ed incroci sul piano quadrettato.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Misure, Relazioni, Dati e Previsoni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE</b>
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta il mondo in senso matematico.</li> <li>• Utilizza i più comuni strumenti di misura.</li> <li>• Scopre diversi modi per raccogliere, rappresentare e ricavare dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti fisici e simbolici e realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni.</li> <li>• Utilizzare simboli adeguati per indicare relazioni fra numeri.</li> <li>• Raccogliere dati e organizzarli con tabelle e grafici.</li> <li>• Individuare informazioni richieste in testi, grafici e tabelle.</li> <li>• Analizzare oggetti individuando in essi le grandezze misurabili.</li> <li>• Riconoscere monete e banconote nella valuta corrente.</li> <li>• Utilizzare le misure monetarie in semplici contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La misura: analisi di grandezze misurabili.</li> <li>• Stabilire relazioni di grandezze misurabili.</li> <li>• Utilizzare l'euro in contesti di realtà.</li> <li>• Giochi sulla negazione logica.</li> <li>• Raccogliere e rappresentare dati statistici.</li> <li>• Leggere grafici statistici.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100.</li> <li>- Sa rappresentare i numeri naturali con l'abaco e sulla retta numerica.</li> <li>- Usa la moltiplicazione e la divisione e comprende la relazione tra operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare i numeri entro il 100.</li> <li>- Effettuare e registrare raggruppamenti del primo ordine in base dieci.</li> <li>- Riconoscere nella scrittura in base dieci il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Rappresentare e scrivere i numeri fino a 100 con consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Eseguire addizioni in riga e in colonna (con due o tre addendi), con o senza riporto, almeno entro il numero 100.</li> <li>- Eseguire sottrazioni in riga e in colonna, con o senza prestito, almeno entro il numero 100.</li> <li>- Comprendere che l'addizione e la sottrazione sono operazioni inverse.</li> <li>- Acquisire il concetto di centinaio.</li> <li>- Operare con la moltiplicazione mediante addizione ripetuta, come schieramento e come incrocio.</li> <li>- Eseguire moltiplicazioni in colonna, con e senza cambio.</li> <li>- Operare con la divisione come schieramento.</li> <li>- Eseguire divisioni in riga, con e senza resto.</li> <li>- (Comprendere che la moltiplicazione e la divisione sono operazioni inverse)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I numeri da 0 a 100</li> <li>- Composizioni e scomposizioni.</li> <li>- Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna.</li> <li>- Il centinaio.</li> <li>- La moltiplicazione.</li> <li>- Le tabelline.</li> <li>- La divisione.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> <li>- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stesso o gli altri.</li> <li>- Individuare vari tipi di line, poligoni e non poligoni.</li> <li>- Individuare e produrre simmetrie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazione delle principali figure geometriche, solide e piane</li> <li>- Classificazione delle line.</li> <li>- Riconoscimento di poligoni e non poligoni.</li> <li>- Produzione di semplici simmetrie.</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE: Misura</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>
<p>L'alunno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e discrimina grandezze, utilizzando unità arbitrarie e alcuni strumenti convenzionali (orologio).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi.</li> <li>- Misurare lunghezze, pesi e capacità utilizzando opportune unità arbitrarie.</li> <li>- Misurare durate temporali con unità convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare unità di misura arbitrarie per misurare lunghezze, pesi e capacità.</li> <li>- Conoscere e utilizzare l'orologio.</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE: Relazioni, Dati e Previsioni.</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>- Risolve facili problemi di addizione e sottrazione e si avvia a comprendere problemi che richiedono come operazione risolutiva la moltiplicazione o la divisione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare elementi.</li> <li>- Riconoscere e rappresentare relazioni.</li> <li>- Compiere semplici rilevamenti statistici.</li> <li>- Analizzare situazioni quotidiane per cercare soluzioni adeguate.</li> <li>- Individuare in un problema informazioni utili.</li> <li>- Analizzare il testo cogliendo le informazioni pertinenti.</li> <li>- Usare gli algoritmi di calcolo conosciuti per risolvere situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazioni.</li> <li>- Relazioni.</li> <li>- Probabilità.</li> <li>- Indagini.</li> <li>- Identificare dati utili, inutili, mancanti.</li> <li>- Risolvere problemi.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none"><li>-Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre,...</li><li>-Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li><li>-Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo</li><li>-Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li><li>-Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li><li>-Leggere, scrivere, confrontare numeri almeno entro il 1000, numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li></ul>	<p>I numeri almeno fino al 1000, sia in cifre, sia in lettere.</p> <p>I numeri in senso progressivo e regressivo fino al 1000.</p> <p>Il valore posizionale.</p> <p>Il concetto di migliaio</p> <p>Strategie per il calcolo orale.</p> <p>Addizioni e sottrazioni in colonna con cambi e riporti.</p> <p>Moltiplicazioni con il moltiplicatore a una e a due cifre senza e con cambi (eventualmente con uso della tavola pitagorica).</p> <p>Divisioni con una cifra al divisore (eventualmente con uso di materiale strutturato).</p> <p>Le proprietà delle operazioni e le terminologie specifiche.</p> <p>La funzione dello zero e del numero 1 nelle addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni.</p> <p>Il concetto di frazione, i numeri decimali.</p> <p>Verifica dell'attendibilità di un risultato ottenuto.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Spazio e Figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comunicare la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)</li> <li>-Eseguire percorsi, descriverli e dare le istruzioni a qualcuno per eseguirli.</li> <li>-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>-Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>	<p>Oggetti nello spazio, in riferimento a se stessi, a persone e ad altri oggetti. Percorsi sempre più complessi. Linee di diverso tipo. Semplici figure geometriche. Disegni, con strumenti appropriati, di figure geometriche. Le caratteristiche di un poligono: lati, angoli, assi di simmetria. Concetto di perimetro.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Relazioni, Dati e Previsioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni adeguate e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> <li>-Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati</li> <li>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>-Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</li> </ul>	<p>Relazioni tra elementi Stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie Dati mediante diagrammi di situazioni certe/incerte, ecc ... Le unità di misura convenzionali (S.I.) L'Euro. Relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Classificazioni sulla base di uno o più criteri, utilizzando i connettivi logici e/o/non Situazioni problematiche della realtà quotidiana</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Risolvere Problemi</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito</p>	<p>- Individuare situazioni problematiche nella vita scolastica ed extrascolastica - Risolvere problemi con una o due domande, con relative risposte</p>	<p>Situazioni problematiche della realtà quotidiana Il testo di un problema, i dati e la richiesta Rappresentazione grafica della soluzione di un problema Risoluzione problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni Il testo di un problema sulla base di dati assegnati, dati inutili o mancanti.</p>
---	--	---

## CLASSE QUARTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>
<p>L'alunno si muove con sicurezza nell'utilizzo dei numeri naturali, numeri interi, numeri decimali e le frazioni. Stima e calcola il risultato di operazioni.</p>	<p>Leggere, scrivere, ordinare e confrontare numeri naturali e decimali fino all'ordine delle migliaia. Riconoscere il valore posizionale delle cifre. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali. Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e applicarle nel calcolo mentale. Conoscere il concetto di frazione. Conoscere l'esistenza di sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema decimale e il significato dello zero</li> <li>• La suddivisione delle cifre in classi e ordini (il valore posizionale delle cifre)</li> <li>• Il confronto e l'ordinamento dei numeri.</li> <li>• Il calcolo dell'addizione e della sottrazione in riga e in colonna</li> <li>• Le proprietà dell'addizione e della moltiplicazione per rendere più agevole il calcolo</li> <li>• Addizione e sottrazione: lo zero l'elemento neutro.</li> <li>• Sottrazione e divisione: la proprietà invariante per rendere più agevole il calcolo</li> <li>• Risultati di moltiplicazioni per zero e per uno</li> <li>• La divisione come contenenza esatta e la con il resto</li> <li>• La tecnica di calcolo della moltiplicazione e della divisione in colonna</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le moltiplicazioni e le divisioni per 10, 100, 1000</li> <li>• Il concetto di multiplo, quello di divisore e il loro rapporto</li> <li>• Il concetto di frazione come parte di un intero</li> <li>• La rappresentazione numerica di una frazione: numeratore e denominatore</li> <li>• La rappresentazione grafica delle frazioni, la complementarietà e l'equivalenza</li> <li>• Il confronto fra frazioni e la loro rappresentazione sulla linea dei numeri</li> <li>• La tecnica di calcolo delle frazioni</li> <li>• Le frazioni decimali e la loro conversione in numeri decimali</li> <li>• La rappresentazioni dei numeri decimali, l'uso della virgola e la distinzione fra parte intera e quella decimale</li> <li>• La suddivisione di un intero in 10, 100, 1000 parti e la loro rappresentazione frazionaria e decimale.</li> <li>• Confronto e ordinamento dei numeri decimali e loro posizionamento sulla linea dei numeri</li> <li>• L'euro</li> <li>• Il corretto incolonnamento dei numeri decimali in addizioni e sottrazioni Le moltiplicazioni e le divisioni con i numeri decimali</li> <li>• Cenni di storia dei numeri e modalità di rappresentazione e di uso nei popoli antichi.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Spazio e Figure</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>

<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>Utilizzare e distinguere i concetti di perpendicolarità e parallelismo. Confrontare e misurare angoli. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. Riprodurre una figura utilizzando gli strumenti opportuni. Determinare il perimetro di una figura. Determinare l'area dei principali poligoni. Riconoscere figure ruotate e traslate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee.</li> <li>• Gli angoli.</li> <li>• Uso del goniometro e la misura degli angoli.</li> <li>• Analisi delle caratteristiche e classificazione dei poligoni.</li> <li>• Costruzione di figure geometriche e loro trasformazione per comprendere i concetti di perimetro e area.</li> <li>• Regole per il calcolo dei perimetri e delle aree dei poligoni.</li> <li>• Soluzione di problemi geometrici.</li> <li>• Individuazione di punti sul piano cartesiano traslazioni e rotazioni sul piano.</li> <li>• Il tangram.</li> </ul>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE: Relazioni, Dati, Previsioni e Problemi.</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b></p>
<p>Legge e comprende il testo di un problema individuando le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzando e realizzando un percorso di soluzione. Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Stabilisce relazioni, qualifica e quantifica situazioni incerte attraverso l'uso di un linguaggio appropriato.</p>	<p>Risolvere problemi con una o più operazioni, anche con quesiti impliciti. Costruire testi problematici. Rappresentare il procedimento risolutivo con schemi a blocchi. Risolvere semplici problemi con la frazione come operatore. Risolvere problemi relativi al sistema metrico decimale, monetarie e di tempo. Risolvere problemi con la compravendita, con peso netto, lordo e tara, con costo unitario e totale. Classificare in base a un o più attributi Classificare usando la negazione. Conoscere il significato di "intersezione". Utilizzare rappresentazioni grafiche di diverso tipo: diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll, ad albero. Stabilire relazioni. Realizzare e rappresentare indagini statistiche mediante l'uso di grafici, tabelle, istogrammi, ideogrammi e areogrammi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del testo di un problema: dati impliciti, domande nascoste, procedimento risolutivo.</li> <li>• Invenzione di problemi legati o suggeriti da situazioni di vita pratica.</li> <li>• Rappresentazioni del procedimento mediante schemi.</li> <li>• Problemi e frazioni. Individuazione delle regole su situazioni di compravendita, di peso netto, lordo, tara. Problemi inerenti il sistema metrico, le misure monetarie e di tempo.</li> <li>• Discussione sulla correttezza delle procedure risolutive e dei calcoli eseguiti.</li> <li>• Gli enunciati: uso dei connettivi "e", "non".</li> <li>• Gli insiemi congiunti e disgiunti.</li> <li>• Uso di schemi per classificare in base a uno o più attributi.</li> <li>• Le relazioni e i grafici.</li> <li>• Moda e media.</li> </ul>

	<p>Calcolare la moda e la media. Classificare gli eventi certi, probabili, impossibili. Scoprire la frazione di probabilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Calcolo delle probabilità e della frazione di probabilità nelle previsioni di eventi certi, possibili, impossibili.</li></ul>
--	--	---

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: Numeri</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>-L'alunno esegue, con sicurezza, il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>-Riconosce e utilizza I numeri decimali, le frazioni, le percentuali e le scale di riduzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, scomporre e confrontare numeri naturali e decimali</li> <li>- Eseguire equivalenze numeriche</li> <li>- Eseguire le 4 operazioni aritmetiche con i numeri naturali e decimali</li> <li>- Eseguire espressioni con I numeri decimali.</li> <li>- Eseguire calcoli mentali entro ambiti numerici limitati con numeri interi e decimali</li> <li>- Applicare al calcolo scritto e mentale le proprietà delle operazioni</li> <li>- Conoscere e calcolare multipli e divisori</li> <li>- Conoscere e operare sulla linea dei numeri con i numeri positivi e negativi</li> <li>- Individuare la frazione come rapporto tra quantità</li> <li>- Riconoscere, rappresentare, leggere e scrivere frazioni proprie, improprie, apparenti</li> <li>- Applicare la frazione come operatore su figure geometriche, quantità, numeri</li> <li>- Riconoscere rapporti di complementarietà ed equivalenza tra frazioni</li> <li>- Stabilire le opportune corrispondenze tra le frazioni e i numeri decimali</li> <li>- Calcolare la frazione di un intero o risalire all'intero partendo dalla quantità che la frazione rappresenta</li> <li>- Conoscere e calcolare la percentuale</li> </ul>	<p>Il sistema numerico decimale e posizionale</p> <p>I numeri naturali entro la classe dei Milioni.</p> <p>Le espressioni.</p> <p>I numeri decimali</p> <p>I numeri relativi</p> <p>Le equivalenze numeriche</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali</p> <p>Multipli, divisori</p> <p>Le proprietà delle operazioni</p> <p>Le frazioni</p> <p>La percentuale</p> <p>Il calcolo mentale</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Spazio e figure</b>		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:            si orienta nello spazio reale e rappresentato; riconosce, utilizza e classifica forme geometriche, ne determina le misure, progetta e costruisce modelli concreti.            Utilizza strumenti per il disegno geometrico e ipiù comuni strumenti di misura.            Risolve problemi nell'ambito geometrico, utilizzando strategie diversificate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi sul piano rappresentato in base all'uso delle coordinate.</li> <li>- Riconoscere trasformazioni isometriche di una figura.</li> <li>- Ingrandire o ridurre una figura in base a un determinato rapporto "di scala".</li> <li>- Conoscere i concetti geometrici di: punto, linea, figura geometrica piana, figura geometrica solida, confine, superficie.</li> <li>- Riconoscere, denominare, disegnare vari tipi di linea.</li> <li>- Riconoscere le relazioni tra le rette.</li> <li>- Individuare, denominare e disegnare angoli.</li> <li>- Riconoscere, denominare, disegnare le principali figure geometriche piane e solide.</li> <li>- Individuare, tra le figure piane, i poligoni.</li> <li>- Classificare i principali poligoni secondo il numero e le proprietà degli angoli e dei lati.</li> <li>- Acquisire il concetto di congruenza per segmenti, angoli, figure geometriche.</li> <li>- Calcolare i perimetri e le aree dei poligoni.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche del cerchio.</li> <li>- Individuare le caratteristiche dei principali solidi geometrici.</li> <li>- Intuire il significato di volume.</li> <li>- Saper eseguire disegni geometrici con gli strumenti adeguati.</li> <li>- Saper risolvere problemi geometrici.</li> </ul>	<p>Il piano cartesiano e le coordinate.            Le trasformazioni geometriche: simmetrie, rotazioni, traslazioni, ingrandimenti e riduzioni in scala.            I concetti di punto e linea.            Vari tipi di linee.            Le relazioni tra rette: parallelismo, incidenza, perpendicolarità.            Gli angoli.            Caratteristiche dei poligoni: triangoli, quadrilateri, pentagoni....            Il perimetro e l'area dei poligoni.            Il cerchio.            Misura della circonferenza e l'area del cerchio.            Le figure geometriche solide.            Il disegno geometrico con l'uso di: righello, goniometro, compassi.            I problemi geometrici.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Relazioni, dati e previsioni</b>		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI

<p>L'alunno:  Riesce a risolvere problemi, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati.  Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  Utilizza i più comuni strumenti di misura.  Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce tabelle e grafici.  Ricava informazioni da tabelle e grafici.  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare e risolvere problemi con procedure adeguate.</li> <li>- Individuare grandezze misurabili e servirsi degli strumenti di misurazione nell'esperienza reale.</li> <li>- Effettuare misurazioni con campioni adeguati.</li> <li>- Conoscere le principali unità convenzionali per misurare ampiezze, lunghezze, pesi, capacità, aree, durata</li> <li>- Conoscere e utilizzare le misure di valore</li> <li>- Fare stime di misura</li> <li>- Trasformare misure date in altre equivalenti</li> <li>- Usare consapevolmente il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori</li> <li>- Rappresentare procedure attraverso il diagramma di flusso</li> <li>- Individuare, descrivere e costruire relazioni utilizzando forme grafiche di rappresentazione adeguate.</li> <li>- Raccogliere e tabulare dati mediante grafici, schemi, tabelle.</li> <li>- Decodificare grafici, schemi, tabelle per acquisire, confrontare, utilizzare dati</li> <li>- Individuare i casi possibili in semplici situazioni combinatorie e dedurre elementari valutazioni di probabilità</li> </ul>	<p>I problemi.  Il Sistema Internazionale di Misura.  Il peso lordo, il peso netto e la tara.  La misura di ampiezza: il grado.  Le misure di durata: ora, minuti, secondi.  Le misure di valore: euro, multipli e sottomultipli  Le equivalenze di misura  I problemi con le misure  Il linguaggio logico: negazione, connettivi, quantificatori  La classificazione e la sua rappresentazione: i diagrammi di Eulero- Venn, di Carroll e il diagramma ad albero  Il diagramma di flusso, tabelle a doppia entrata, diagrammi a frecce.  La raccolta di dati e la loro rappresentazione: schemi, tabelle, grafici  L'interpretazione di schemi, tabelle, grafici  La rilevazione statistica  La probabilità e il calcolo degli eventi  L'utilizzo di frazioni e percentuali nella rappresentazione di dati, nella rilevazione statistica e nel calcolo delle probabilità</p>
---	---	---

## SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

### MATEMATICA

#### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : numero</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale in <math>N</math> e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.</p> <p>Risolve facili problemi nei diversi ambiti di contenuto, cercando di mantenere il controllo sul processo risolutivo.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico anche se semplice.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, utilizzando esperienze significative.</p>	<p>1a- Esegue in <math>N</math> le quattro operazioni.</p> <p>1b- Conosce il concetto di potenza, le sue proprietà e sa calcolarne il valore.</p> <p>1c- Sa usare la notazione esponenziale.</p> <p>2a- Applica i criteri di divisibilità e conosce il significato di multiplo e divisore anche in situazioni concrete.</p> <p>2b-Opera scomposizioni in fattori primi.</p> <p>2c-Calcola il mcm e MCD con metodi diversi.</p> <p>3a- Conosce il significato di numeratore e denominatore di una frazione.</p> <p>3b-Esegue in <math>Q</math> le quattro operazioni e la potenza e le applica anche in situazioni concrete.</p> <p>3c- Sa rappresentare <math>N</math> e <math>Q</math> sulla retta.</p> <p>4a- Esegue semplici espressioni con i numeri conosciuti.</p> <p>4b- Esegue la risoluzione di problemi con una espressione numerica.</p>	<p>1-Numeri naturali: operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e potenza.</p> <p>2-Numeri naturali: multipli e divisori di un numero; numeri primi; mcm; MCD.</p> <p>3- Numeri razionali: la frazione come operatore; addizione, sottrazione, moltiplicazione e potenza di frazioni.</p> <p>4- Espressioni numeriche e risoluzione di problemi.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : figure e spazio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano.</p> <p>Risolve facili problemi nei diversi ambiti di contenuto, cercando di mantenere il controllo sul processo risolutivo.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico anche se semplice.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, utilizzando esperienze significative.</p>	<p>1a- Riproduce figure e disegni nel piano, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>1b- Rappresenta punti, segmenti e figure nel piano cartesiano.</p> <p>1c- Descrive le principali caratteristiche dei poligoni.</p> <p>1d- Conosce il significato di perimetro e sa calcolarlo per le figure più semplici.</p> <p>2a-Opera le principali trasformazioni isometriche.</p>	<p>1- Enti geometrici fondamentali e i poligoni</p> <p>2-Isometrie</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : dati e previsioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni e viceversa.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico anche se semplice.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, utilizzando esperienze significative.</p>	<p>1- Sceglie le unità di misura adeguate al contesto.</p> <p>2a- Realizza e legge semplici grafici.</p> <p>2b- Conosce e usa il concetto di frequenza in situazioni semplici e concrete.</p>	<p>1 -Il sistema internazionale di misura</p> <p>2 -Tabelle e grafici statistici</p>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : numero</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, spiegando il procedimento seguito, anche in forma scritta.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico sempre più preciso.</p> <p>Rafforza un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze significative.</p>	<p>1a-Usa numeri decimali o frazioni per indicare lo stesso numero.</p> <p>1b- Esegue espressioni con numeri interi, frazionari e decimali.</p> <p>1c-Risolve problemi, utilizzando le frazioni.</p> <p>2a- Conosce la radice come operazione inversa della potenza.</p> <p>2b-Calcola la radice quadrata utilizzando le tavole.</p> <p>2c- Sa stimare il valore della radice quadrata, utilizzando la moltiplicazione.</p> <p>3a-Conosce il significato di rapporto e di proporzione e lo utilizza in situazioni concrete.</p> <p>4a- Usa e calcola la percentuale in situazioni concrete, utilizzando strategie diverse.</p>	<p>1- Numeri decimali.</p> <p>2- La radice quadrata.</p> <p>3- Rapporti e proporzioni.</p> <p>4-Percentuali.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : figure e spazio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>Riconosce e denomina forme del piano, le loro rappresentazioni cogliendone le relazioni essenziali.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, spiegando il procedimento seguito, anche in forma scritta.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico sempre più preciso.</p> <p>Rafforza un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze significative.</p>	<p>1a-Calcola area e perimetro delle principali figure anche nel piano cartesiano. 1b- Calcola l'area di figure articolate, scomponendole in figure elementari, anche nel piano cartesiano.</p> <p>2-Conosce e applica il Teorema di Pitagora anche in situazioni concrete.</p> <p>3- Conosce le principali trasformazioni geometriche e le usa in situazioni concrete.</p>	<p>1-Triangoli, rettangoli, parallelogrammi, trapezi e poligoni regolari: perimetro e area. 2-Teorema di Pitagora. 3-Trasformazioni geometriche.</p>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : relazioni e funzioni</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>
<p>Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico sempre più preciso.</p> <p>Rafforza un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze significative.</p>	<p>1a-Legge e costruisce tabelle relative alle grandezze direttamente e inversamente proporzionali. 1b- Usa il piano cartesiano per rappresentare le funzioni direttamente e inversamente proporzionali.</p>	<p>1- Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</p>
<p><b>INDICATORE DISCIPLINARE : dati e previsioni</b></p>		
<p><b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p><b>CONTENUTI ESSENZIALI</b></p>

<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni e viceversa.</p> <p>Utilizza ed interpreta un linguaggio matematico anche se semplice.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, utilizzando esperienze significative.</p>	<p>1a-Sceglie e utilizza il valore più adeguato (media, moda, mediana) ai dati a disposizione.</p>	<p>1-Tabelle e grafici statistici: media, moda e mediana.</p> <p>.</p>
--	--	--

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : numero</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega inoltre il procedimento usato, mantenendo il controllo non solo sul processo risolutivo ma anche sul risultato. Confronta e argomenta i diversi procedimenti usati, li formalizza in modo tale da poter passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza, interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio comune e naturale. Sostiene le proprie convinzioni utilizzando concatenazioni di affermazioni ma, accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Dimostra di avere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, avendo capito come gli strumenti matematici appresi siano fondamentali per leggere e operare nella realtà.</p>	<p>1a - Colloca correttamente i numeri relativi sulla retta orientata.</p> <p>1b - Esegue semplici espressioni con le quattro operazioni fondamentali.</p> <p>1c- Esprime misure utilizzando le potenze del dieci e le cifre significative.</p>	<p>1- I numeri relativi.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : figure e spazio</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Riconosce e denomina forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni ed inoltre ne coglie le relazioni fondamentali.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega inoltre il procedimento usato, mantenendo il controllo non solo sul processo risolutivo ma anche sul risultato. Confronta e argomenta i diversi procedimenti usati, li formalizza in modo tale da poter passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza, interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio comune e naturale. Sostiene le proprie convinzioni utilizzando concatenazioni di affermazioni ma, accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Dimostra di avere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, avendo capito come gli strumenti matematici appresi siano fondamentali per leggere e operare nella realtà.</p>	<p>1a - Riconosce circonferenza e cerchio e le loro parti.  1b - Conosce il numero pi-greco e alcuni modi per approssimarlo.  1c - Calcola direttamente l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p> <p>2a- Riconosce i principali solidi geometrici.  2b- Usa formule dirette per il calcolo di superfici e volumi.  2c - Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure e stima oggetti della vita quotidiana.</p>	<p>1-Circonferenza e cerchio.  2-Poliedri, poliedri regolari, cilindro, cono, sfera..</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : relazioni e funzioni</b>		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità al fine di prendere decisioni concrete.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega inoltre il procedimento usato, mantenendo il controllo non solo sul processo risolutivo ma anche sul risultato. Confronta e argomenta i diversi procedimenti usati, li formalizza in modo tale da poter passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza, interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio comune e naturale. Sostiene le proprie convinzioni utilizzando concatenazioni di affermazioni ma, accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Dimostra di avere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, avendo capito come gli strumenti matematici appresi siano fondamentali per leggere e operare nella realtà. Rafforza un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze significative.</p>	<p>1a- Rappresenta sul piano cartesiano funzioni del tipo: <math>y=ax</math>; <math>y=a/x</math>; <math>y=a;x=b</math></p> <p>2a- Esegue le quattro operazioni con i monomi. 2b – Esegue addizioni e moltiplicazioni con i polinomi.</p> <p>3a- Risolve semplici equazioni di primo grado ad una incognita. 3b- Risolve problemi con l'utilizzo di equazioni.</p>	<p>1-Leggi matematiche e leggi sperimentali. 2-Monomi, polinomi, prodotti notevoli, espressioni. 3- Equazioni: definizione, principi di equivalenza, verifica.</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : dati e previsioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Si orienta usando la probabilità per valutare quotidiane situazioni di incertezza.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega inoltre il procedimento usato, mantenendo il controllo non solo sul processo risolutivo ma anche sul risultato. Confronta e argomenta i diversi procedimenti usati, li formalizza in modo tale da poter passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizza, interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio comune e naturale. Sostiene le proprie convinzioni utilizzando concatenazioni di affermazioni ma, accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Dimostra di avere un atteggiamento positivo nei confronti della matematica, avendo capito come gli strumenti matematici appresi siano fondamentali per leggere e operare nella realtà. Rafforza un atteggiamento positivo nei confronti della matematica attraverso esperienze significative.</p>	<p>1a-Calcola media, moda e mediana.</p> <p>2a- Individua gli eventi elementari assegnando ad essi una probabilità.</p> <p>2b – Riconosce eventi incompatibili, complementari, indipendenti.</p> <p>2c- Calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi disgiunti.</p>	<p>1-Tabelle e grafici statistici: media, moda e mediana.</p> <p>2- Probabilità semplice e composta.</p>

# SCUOLA PRIMARIA

## SCIENZE

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE</b>
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e ha consapevolezza della possibilità di usare i propri sensi per conoscere e scoprire il mondo che lo circonda.</li> <li>Esplora i fenomeni con approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</li> <li>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I cinque sensi: riconoscimento delle funzioni della vista, del gusto, del tatto, dell'olfatto e dell'udito.</li> <li>Conoscere aspetti del linguaggio del corpo.</li> <li>La funzione degli oggetti.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e prestare attenzione al funzionamento dei cinque sensi.</li> <li>Conoscere il ciclo di vita.</li> <li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere esseri viventi e non viventi.</li> <li>Gli animali e le loro caratteristiche.</li> <li>Osservazione e descrizione di una pianta e delle sue parti fondamentali.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
L'alunno osserva con attenzione la realtà circostante, riconosce e descrive le principali caratteristiche di oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare gli oggetti e individuare i materiali di cui sono composti</li> <li>- individuare le caratteristiche e le proprietà dei materiali</li> <li>- costruire schemi e tabelle per raccogliere le informazioni</li> <li>- ricavare informazioni da schemi e tabelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osservazione e manipolazione di oggetti di uso comune ed individuazione dei materiali che li compongono</li> <li>- esperienze dirette per rilevare le caratteristiche dei materiali</li> <li>- utilizzo di schemi e tabelle</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Osservare e sperimentare sul campo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osservare, descrivere, confrontare elementi significativi nella vita di piante e animali</li> <li>-osservare e descrivere i fenomeni della realtà circostante</li> <li>- formulare domande ed ipotesi sui fenomeni osservati</li> <li>- verificare, attraverso semplici esperimenti, le ipotesi formulate</li> <li>- distinguere tra le trasformazioni naturali e quelle operate dall'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- esplorazione dell'ambiente di vita</li> <li>- individuazione di fenomeni atmosferici /stagionali</li> <li>- formulazione di domande e di ipotesi</li> <li>- realizzazione di semplici esperimenti</li> <li>- individuazione, nell'ambiente circostante, delle trasformazioni che avvengono</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>

<p>L'alunno riconosce e descrive le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare le caratteristiche degli esseri viventi</li> <li>- conoscere le piante, le parti che le compongono e le loro funzioni</li> <li>- individuare gli elementi utili alle piante per la realizzazione del ciclo vitale</li> <li>- conoscere le principali caratteristiche di organismi animali</li> <li>- conoscere modalità di movimento, di alimentazione, di difesa e di riproduzione degli animali</li> <li>- stabilire relazioni fra esseri viventi ed ambienti di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ricostruzione del ciclo vitale degli esseri viventi</li> <li>- osservazione diretta delle parti che compongono le piante</li> <li>- esperimenti per rilevare le funzioni delle parti che compongono la pianta</li> <li>- osservazione delle caratteristiche degli animali</li> <li>- animali ed ambiente</li> <li>- schemi e tabelle delle osservazioni</li> </ul>
---	---	---

### CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno :            esplora la realtà, osserva, descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze.            Osserva, diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni.</li> <li>-Ricavare informazioni utilizzando organi di senso.</li> <li>-Usare strumenti e unità di misura appropriati per raccogliere dati.</li> <li>-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>-Descrivere semplici fenomeni di trasformazione.</li> </ul>	<p>Organi di senso come strumento esplorativo della realtà.            Oggetti e materiali</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e sperimentare sul campo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

L'alunno esplora i fenomeni con un atteggiamento di curiosità ponendo domande pertinenti.	-Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. -Individuare somiglianze e differenze nel mondo vegetale e animale. -Osservare trasformazioni ambientali naturali e artificiali.	Regno animale e vegetale  Fenomeni atmosferici  Stagioni
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno raccoglie e seleziona informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente.	-Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta	Esseri viventi e non viventi Ecosistema

## CLASSE QUARTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, temperatura, calore.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, esprimendo in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Il metodo scientifico sperimentale</li><li>○ La materia</li><li>○ I materiali e le loro proprietà</li><li>○ Mescolare le sostanze</li><li>○ La materia in tre stati.</li><li>○ I cambiamenti di stato</li><li>○ Esperimenti sui cambiamenti di stato</li><li>○ Miscugli, soluzioni e reazioni.</li><li>○ Esperimenti</li><li>○ Il calore e la materia</li><li>○ Il calore e i materiali</li><li>○ Gli effetti del calore,</li><li>○ La propagazione del calore</li><li>○ Esperimenti sul calore</li><li>○ Calore e temperatura</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>

<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aria</li> <li>• Esperimenti sull'aria</li> <li>• L'atmosfera terrestre</li> <li>• L'acqua</li> <li>• Acqua in aria: le nuvole</li> <li>• Il suolo</li> <li>• Gli strati del suolo</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE</b>

<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>I viventi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I batteri</li> <li>• I funghi</li> <li>• Le piante</li> <li>• Classificazione delle piante</li> <li>• Parti e funzioni delle piante</li> <li>• La riproduzione</li> <li>• Gli animali</li> <li>• La vita degli animali</li> <li>• Gli invertebrati</li> <li>• I vertebrati</li> <li>• L'ecosistema</li> <li>• Catene e reti alimentari</li> </ul>
---	--	---

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: oggetti, materiali e trasformazioni</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti di ciò che lo circonda; esplora fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, realizza e propone semplici esperimenti, individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio-temporali, registra dati significativi, effettua classificazioni, produce rappresentazioni e schemi adeguati, ricava informazioni da varie fonti, elabora semplici modelli, espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico.	-Riconoscere fenomeni e individuare alcuni concetti scientifici - Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura imparando ad usare unità di misura convenzionali -Riconoscere le proprietà di alcuni materiali	➤ L'energia e le forze, le forme di energia, le fonti di energia. ➤ Il suono, la velocità del suono. ➤ La luce, i fenomeni della luce, i colori. ➤ Le forze, la forza di gravità.
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e sperimentare sul campo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno: sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti di ciò che lo circonda; esplora fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, realizza e propone semplici esperimenti, individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, identifica relazioni spazio-temporali, registra dati significativi, effettua classificazioni, produce rappresentazioni e schemi adeguati, ricava informazioni da varie fonti, elabora semplici modelli, espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>-Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati -Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo -Conoscere,ricostruire, anche attraverso giochi il movimento dei diversi oggetti celesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'Universo</li> <li>➤ Il Sole</li> <li>➤ La Terra</li> <li>➤ La Luna</li> <li>➤ Il Sistema Solare</li> </ul>
--	---	---

**INDICATORE DISCIPLINARE: l'uomo, i viventi, l'ambiente****TRAGUARDI DI COMPETENZA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****CONTENUTI ESSENZIALI**

L'alunno :  
riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi;  
ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari;  
ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale e comprende l'interdipendenza tra gli esseri viventi;  
ricava informazioni da varie fonti;  
risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati o studiati e li sa esporre con un linguaggio specifico.

- Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali.
- Conoscere l'importanza di alcune regole di base sull'igiene personale.
- Comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psicofisico.
- Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo

- Cellula animale.
- Tessuti, organi.
- Apparati e Sistemi.
- Comportamenti utili o dannosi per la salute.
- Inquinamento
- Riciclaggio.

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## SCIENZE

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: I viventi e l'ambiente</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	<p>1a- Riconosce l'unità, la diversità e gli adattamenti ambientali dei viventi.</p> <p>1b- Conosce i principali ecosistemi ed individua gli elementi delle catene alimentari.</p> <p>2a- Sa spiegare il funzionamento di una cellula.</p> <p>2b- Sa distinguere la cellula animale e vegetale.</p> <p>3a- Conosce le principali caratteristiche di Monere, Protisti e Funghi e la loro utilizzazione nella vita quotidiana.</p> <p>4a- Conosce le parti fondamentali di una pianta.</p> <p>4b- Sa spiegare il processo di fotosintesi e la sua importanza per la vita sulla Terra.</p> <p>4c- Esegue osservazioni di parti vegetali utilizzando strumenti adeguati.</p> <p>5a- Comprende il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>5b- Riconosce le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ecosistemi.</li> <li>2. La cellula animale e vegetale.</li> <li>3. Monere, Protisti, Funghi.</li> <li>4. Le piante.</li> <li>5. Gli animali: invertebrati e vertebrati.</li> </ol>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORI DISCIPLINARI : Fisica e Chimica.</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni naturali immaginandone e verificandone le cause.</p> <p>Riconosce nella realtà la differenza tra fenomeni fisici e chimici e i loro effetti</p> <p>Osserva e descrive relazioni, regolarità e differenze in alcuni semplici fenomeni chimici tipici dell'ambiente e della vita</p> <p>Conosce l'uso e l'importanza dei principali composti organici nell'ambiente</p> <p>Esegue semplici formalizzazioni di fenomeni fisici.</p>	<p>1a- Descrive le caratteristiche e gli stati di aggregazione della materia.</p> <p>1b-Realizza semplici esperienze relative alle proprietà della materia.</p> <p>2a- Conosce le principali caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo, soprattutto da un punto di vista ecologico.</p> <p>3a- Esegue semplici reazioni chimiche collegandole a situazioni reali.</p> <p>3b- Illustra l'importanza delle proporzioni tra le sostanze chimiche che prendono parte alla reazione.</p> <p>4a- Classifica le biomolecole e descrive le loro differenze</p> <p>4b- Conosce i principali combustibili fossili.</p> <p>5a- Descrive i diversi tipi di moto.</p> <p>5b- Conosce il moto di caduta di un grave.</p> <p>5c- Applica la matematica ai principi della fisica</p> <p>6a-Conosce le leggi della dinamica.</p> <p>6b-Conosce le leve</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. I tre stati della materia.</li><li>2. L'acqua, l'aria, il suolo.</li><li>3. Primo approccio alla Chimica Inorganica: acidi basi, sali nell'esperienza quotidiana</li><li>4. Chimica organica</li><li>5. Meccanica.</li><li>6. Dinamica</li></ol>
<b>INDICATORI DISCIPLINARI : Biologia</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>Sa come nutrirsi in modo corretto per essere in buona salute.</p> <p>Attraverso esempi tratti dalla vita pratica, illustra il funzionamento del corpo umano nelle varie attività: nutrimento, movimento, respirazione ecc.</p> <p>Comprende semplici testi scientifici collocandoli nello spazio e nel tempo</p>	<p>1a- Riconosce a quali gruppi alimentari appartengono vari cibi.  1b- Conosce i principi nutritivi e in quali alimenti sono presenti.  1c- Riesce ad interpretare la piramide alimentare.  1d- E' consapevole dell'esistenza di malattie da carenza o abuso di cibo.</p> <p>2a- Distingue e sa descrivere le varie parti degli apparati.  2b- Individua relazioni fra i vari organi.  2c- Conosce le cause che possono alterare il funzionamento dei vari organi.</p> <p>3a- Riesce ad interpretare e riassumere brani di carattere scientifico</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La nutrizione (principi nutritivi, piramide alimentare, disturbi dell'alimentazione, consumo consapevole)</li> <li>2. Gli apparati (locomotore, muscolare, digerente, respiratorio, cardiocircolatorio)</li> <li>3. Storia della scienza</li> </ol>
---	---	---

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORI DISCIPLINARI : Fisica e Chimica.</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
Esegue semplici formalizzazioni di fenomeni fisici.	1a-Conosce la differenza fra calore e temperatura. 1b-Conosce gli stati della materia e i relativi cambiamenti. 1c- Conosce i diversi metodi di propagazione del calore	Calore.
<b>INDICATORI DISCIPLINARI : Astronomia e scienze della terra</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
Conosce le fasi fondamentali della nascita e dell'evoluzione del pianeta Terra all'interno del sistema solare.  È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e conosce alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.  Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della società.  Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico.	1a- Colloca la terra all'interno del Sistema Solare. 1b- Conosce i principali movimenti della Terra e sa descriverne le conseguenze. 1c- Interpreta semplici fenomeni celesti attraverso l'osservazione diretta del cielo.  2-Conosce i principali tipi di rocce e i processi geologici che le originano.  3a- Conosce la struttura della Terra e i suoi movimenti interni. 3b-Individua le relazioni tra vulcani, terremoti e movimenti delle placche. 3c-Conosce le elementari norme di comportamento in caso di eventi sismici.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il Sole, il Sistema Solare, la Terra.</li><li>2. I minerali e le rocce.</li><li>3. Tettonica a zolle, terremoti, vulcani.</li></ol>
<b>INDICATORI DISCIPLINARI : Biologia</b>		

TRAGUARDI DI COMPETENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e conosce alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della società.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico.</p>	<p>1a- Conosce l'evoluzione delle varie specie e gli adattamenti evolutivi della vita.</p> <p>1b- Riconosce l'importanza dei fossili per l'evoluzione.</p> <p>2a- Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>2b- Conosce la struttura fondamentale del sistema nervoso ed il suo funzionamento.</p> <p>2c- Conosce i danni provocati da droghe e alcool.</p> <p>3a- Conosce le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari.</p> <p>3b- Applica la matematica ai principi della genetica</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'evoluzione.</li> <li>2. Apparato riproduttore e sistema nervoso.</li> <li>3. Elementi di genetica.</li> </ol>

# SCUOLA PRIMARIA

## MUSICA

### CLASSE PRIMA

**INDICATORE DISCIPLINARE: segno e azione**

TRAGUARDI DI cOMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Collega il segno all'azione	<p>Attribuisce significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</p> <p>E' in grado di cantare una semplice canzone.</p> <p>Utilizza la voce a partire da stimoli musicali in libere attività per espressioni parlate, recitate o cantate.</p> <p>Utilizza la voce riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro.</p>	<p>Ascolto dei suoni dell'ambiente e riproduzioni.</p> <p>Suoni dell'ambiente e materiale di ogni genere.</p> <p>Canti , filastrocche, proverbi cantati.. . Giochi sonori.</p> <p>Sperimentazione di partiture iconiche</p>

### CLASSE SECONDA

**INDICATORE DISCIPLINARE: corpo e movimento**

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Coordina il suo corpo in relazione a uno stimolo	<p>E' in grado di esprimersi tramite la danza o un gioco cantato.</p> <p>E' in grado di muoversi su una musica.</p> <p>E' in grado di seguire una semplice coreografia in gruppo.</p>	<p>Giochi ritmici di movimento;</p> <p>Danze da eseguire in gruppo;</p> <p>Attività di movimento su un brano musicale.</p>

## CLASSE TERZA

### INDICATORE DISCIPLINARE: la scrittura

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Impara differenti forme di espressione scritta	Sa leggere un sistema di notazione musicale di qualche tipo.  Riconosce ed usa grafismi che rappresentano ritmi o suoni.  E' in grado di scrivere un ritmo o una melodia usando grafismi appropriati.  E' in grado di elaborare semplici proposte ritmiche, melodiche.	Esecuzione di facili ritmi  Cantare leggendo semplici melodie sul pentagramma.

## CLASSE QUARTA

### INDICATORE DISCIPLINARE: scrittura e produzione

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
Maneggia differenti forme di scrittura  E' in grado di realizzare demplico composizioni originali	Sa leggere il sistema di notazione musicale tradizionale.  E' in grado di scrivere un ritmo o una melodia usando sistemi di notazione convenzionali.  E' in grado di costruire una partitura in gruppo.  E' in grado di costruire una partitura da solo.	Proposta di piccoli pezzi nei quali si orienteranno con la lettura.  Invenzione di semplici ritmi  Costruzione di partiture

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: corpo e movimento</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
Discrimina e classifica	Percepisce e distingue i principali strumenti di ciascuna famiglia musicale  Sa riconoscere la provenienza etnica di alcuni brani musicali  E' in grado di fare una semplice analisi musicale di un brano dato  Fa ipotesi sull'origine di un brano musicale	Ascolto di brani musicali classici e non;  conoscenza degli strumenti che compongono le orchestre.  Attività di classificazione degli strumenti musicali e dei suoni

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## MUSICA

### CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno: partecipa alla realizzazione di esperienze musicali semplici e guidate. Comprende semplici eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale. Realizza facili messaggi musicali facendo uso di sistemi di notazione anche diversi. Sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le elementari esperienze musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare semplicemente la voce in modo espressivo sia collettivamente che individualmente</li> <li>- Iniziare ad utilizzare , in modo collettivo o individuale, gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri</li> <li>- Riconoscere e classificare i semplici elementi del linguaggio musicale</li> <li>- Usare i primi rudimenti della notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</li> <li>- Elaborare semplici commenti musicali</li> <li>- Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo di notazione musicale di base</li> <li>- Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con le diverse figure musicali</li> <li>- Ascolto e analisi di forme musicali semplici</li> <li>- Laboratorio vocale e strumentale</li> <li>- Gli strumenti musicali: storia, come sono fatti, ascolti</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno: partecipa alla realizzazione di esperienze musicali di media difficoltà. Comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale. Realizza messaggi musicali sufficientemente complessi facendo uso di sistemi di notazione anche diversi. Sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le esperienze musicali mediamente complicate.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare la voce in modo espressivo sia collettivamente che individualmente con brani abbastanza complessi</li><li>- Utilizzare , in modo collettivo o individuale, gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri</li><li>- Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale</li><li>- Usare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</li><li>- Elaborare commenti musicali</li><li>- Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare in alcuni aspetti</li><li>- Rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzo di notazione musicale</li><li>- Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con le diverse figure musicali</li><li>- Ascolto e analisi di forme musicali di media difficoltà</li><li>- Laboratorio vocale e strumentale</li><li>- Storia della musica : dalle origini fino al 1700 (con ascolto di brani musicali)</li></ul>

## CLASSE TERZA

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno: partecipa alla realizzazione di esperienze musicali anche complesse Comprende eventi e messaggi musicali posti in relazione al contesto storico-culturale. Realizza messaggi musicali facendo uso di sistemi di notazione anche diversi. Sa integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le esperienze musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare in modo espressivo sia collettivamente che individualmente la voce</li><li>- Utilizzare , in modo collettivo o individuale, gli strumenti musicali in dotazione della scuola o propri</li><li>- Riconoscere e classificare gli elementi del linguaggio musicale</li><li>- Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura</li><li>- Elaborare commenti musicali</li><li>- Ascoltare brani di generi e stili diversi e saperli decodificare</li><li>- Rilevare l'importanza delle funzioni sociali della musica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzo di notazione musicale</li><li>- Lettura e riproduzione di sequenze ritmiche con le diverse figure musicali</li><li>- Ascolto e analisi di forme musicali</li><li>- Laboratorio vocale e strumentale</li><li>- Storia della musica : dal 1800 ai giorni nostri</li></ul>

# SCUOLA PRIMARIA

## ARTE E IMMAGINE

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Esprimersi e comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le prime conoscenze del linguaggio visivo per produrre immagini e oggetti attraverso molteplici tecniche.</li> <li>• Interagire con i compagni per realizzare degli elaborati di diverso tipo.</li> <li>• Produrre soluzioni adeguate per produrre un elaborato grafico e/o plastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre semplici immagini grafico-espressive o plastiche.</li> <li>• Saper riconoscere, utilizzare e trasformare colori, forme e linee.</li> <li>• Saper leggere immagini e elementi presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colori primari e derivati(La storia dei colori).</li> <li>• I colori delle stagioni.</li> <li>• I colori e le Feste.</li> <li>• Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.</li> </ul>

### CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Esprimersi e comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>A. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>B. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>C. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'orientamento nello spazio foglio.</li> <li>• I colori primari e secondari.</li> <li>• Teoria del colore: i colori caldi e freddi.</li> <li>• Le tecniche grafico-pittoriche.</li> <li>• Semplici manufatti.</li> <li>• Uso dei colori e rappresentazioni legate alla stagionalità.</li> </ul>

creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).		
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Osservare e leggere le immagini</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>B. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea di cielo e di terra.</li> <li>• Le proporzioni tra la figura e lo sfondo.</li> <li>• Il linguaggio delle immagini.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A. Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale.</li> <li>B. Riconoscere e apprezzare i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione e realizzazione di semplici manufatti.</li> <li>• Foto ed esperienza diretta con l'opera d'arte (quadri, monumenti, ...).</li> </ul>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Esprimere e comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
L'alunno si esprime usando creativamente i colori primari e secondari	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare il colore come elemento identificativo di alcuni codici comunicativi</li><li>- Rappresentare diversi ambienti attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche</li><li>- Usare creativamente diversi materiali</li></ul>	-Il colore e le forme
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Osservare e leggere le immagini</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
L'alunno osserva ambienti e oggetti reali e rappresentati	<ul style="list-style-type: none"><li>-Inventare una storia leggendo un'immagine o una sequenza di immagini</li><li>-Acquisire consapevolezza di diversi codici espressivi</li></ul>	-Cogliere nelle immagini elementi principali e particolari
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
-L'alunno descrive tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni e riflessioni -Identifica nel proprio ambiente di vita I principali monumenti	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analizzare l'ambiente, I personaggi e gli oggetti di un'opera</li><li>-Distinguere elementi principali e secondari</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Opere d'arte di varie epoche</li><li>-Opere architettoniche</li></ul>

## CLASSE QUARTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : esprimere e comunicare con le immagini - sperimentare materiali, strumenti e tecniche - descrivere esplorare osservare, leggere immagini – apprezzare alcuni beni artistico- culturali del proprio territorio.</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li> <li>• È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> <li>• Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere un'immagine in modo globale ed interpretarla.</li> <li>• Distinguere un'immagine fissa da una in movimento (quadro, foto, video ...).</li> <li>• Identificare in un testo visivo gli elementi principali (linea, colore, forme ...).</li> <li>• Individuare le diverse funzioni svolte da un'immagine.</li> <li>• Utilizzare diverse tecniche artistiche.</li> <li>• Rielaborare, ricomporre e modificare creativamente immagini.</li> <li>• Esprimere emozioni, sensazioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e riproduzione di immagini di vario genere.</li> <li>• Manipolare immagini.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche.</li> <li>• Le combinazioni cromatiche.</li> <li>• Forme, colori e trasparenze.</li> <li>• Le tecniche pittoriche.</li> <li>• Disegni e pitture che esprimono sensazioni, sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Realizzazione di maschere decorative raffiguranti personaggi reali o di fantasia.</li> <li>• Analisi di opere d'arte di vario genere.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: esprimersi e comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale ( forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda;          utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici;          legge immagini di tipo diverso attraverso l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline.</li> <li>-Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici.</li> <li>-Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli.</li> <li>-Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio ( sopra, sotto, primo piano)</li> <li>-Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio.</li> <li>-Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine ( ad esempio : piani, ) scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti ( colore, forma, dimensione)</li> <li>-Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali.</li> </ul>	<p>I colori e le forme.          Le tonalità e le sfumature.          Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico.          Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere..          Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla          La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: osservare e leggere le immagini</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce e utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive;          esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo ( grafiche, plastiche, multimediali);          conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria;          riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali.</li> <li>-Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita.</li> <li>-Conoscere gli elementi del linguaggio visivo ( punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).</li> <li>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.</li> <li>-Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</li> </ul>	<p>Classificazione dei colori : caldi-freddi, primari-secondari.          Punti, linee, forme.          Le forme geometriche e la collocazione nello spazio.          Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati.</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>		

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria;  riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.</li> <li>-Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio.</li> </ul>	<p>Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia.  Visita a musei locali, centri storici</p>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## ARTE E IMMAGINE

### CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza con guida gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li> <li>- legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e alto-medievale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali;</li> <li>- riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;</li> <li>- descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico;</li> <li>- realizza elaborati applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.</li> <li>- Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li> <li>- Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li> <li>- Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</li> <li>- Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</li> <li>- Possedere una conoscenza delle linee <u>fondamentali</u> della produzione storico-artistica dell'<u>Arte Antica</u>.</li> <li>• Comprendere l'importanza della salvaguardia e della conservazione del patrimonio storico-artistico.</li> <li>• Comprendere la terminologia essenziale della disciplina</li> <li>• Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.</li> <li>• Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La percezione visiva.</li> <li>- La comunicazione visiva.</li> <li>- I codici di base del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, simmetria, ritmo.</li> <li>- Le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche utilizzate nell'antichità.</li> <li>- Le principali tecniche costruttive (il trilito e l'arco).</li> <li>- Elementi di storia dell'arte (dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte romana tardo-imperiale).</li> <li>- I beni culturali, artistici e ambientali.</li> <li>- Esercizi di osservazione e rielaborazione delle forme osservate.</li> <li>- L'uso corretto degli strumenti del disegno.</li> <li>- Sperimentazioni con tecniche grafiche, pittoriche, miste, collage, graffito.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, individua e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li><li>- legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali;</li><li>- riconosce alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e culturale del proprio territorio;</li><li>- descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico;</li><li>- realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.</li><li>- Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li><li>- Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li><li>- Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</li><li>- Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</li><li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte medievale e rinascimentale.</li><li>- Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico.</li><li>- Acquisire la terminologia specifica della disciplina</li><li>- Utilizzare con guida i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.</li><li>- Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio (le tecniche prospettiche), composizione (statica, dinamica, modulare, ritmica).</li><li>- Elementi di storia dell'arte (dall'arte paleocristiana all'arte barocca).</li><li>- I beni culturali artistici e ambientali (cenni sulla tutela).</li><li>- Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.</li><li>- Conoscenza e sperimentazione di materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).</li></ul>

## CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- utilizza in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento;</li><li>- legge le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali;</li><li>- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;</li><li>- descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico;</li><li>- realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.</li><li>- Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.</li><li>- Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</li><li>- Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</li><li>- Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</li><li>- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica tra '600 e '900</li><li>- Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico.</li><li>- Acquisire la terminologia specifica della disciplina</li><li>- Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.</li><li>- Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva.</li><li>- Elementi di storia dell'arte (dall'arte barocca all'arte del Novecento).</li><li>- Le tecniche di stampa.</li><li>- I modelli costruttivi dell'architettura moderna.</li><li>- La tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale.</li><li>- Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.</li><li>- Approfondimenti su materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pasteli acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).</li></ul>

# SCUOLA PRIMARIA

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : il corpo in relazione a spazio e tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria.</li> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare afferrare lanciare)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione.</li> <li>• Controllo e coordinamento dei movimenti seguendo le indicazioni dell'insegnante.</li> <li>• Giochi utilizzando andature di animali.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: linguaggio del corpo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo per comunicare esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.</li> <li>• Gioca ai mimi</li> <li>• Svolge giochi di memoria e di attenzione</li> <li>• Imita movimenti ed atteggiamenti di animali.</li> </ul>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco lo sport e le regole</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giocare rispettando indicazioni e regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mini gare di squadra</li> <li>• Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: salute benessere e prevenzione</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico_fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• Norme principali e tutela della salute.</li> <li>• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo in relazione a spazio e tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestesiche)</li> <li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza corporea</li> <li>• Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale, giochi sulla discriminazione di stimoli uditivi e visivi</li> <li>• Giochi a coppie sulla percezione tattile</li> <li>• Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature (piedi uniti, divaricati, ad un piede) Esercitazioni su modi diversi di correre (a ginocchia alte, calciata, a balzi)</li> <li>• Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico: andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedi)</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere, con l'ausilio della musica</li> <li>• Gioco guidato sulla relazione tra postura e stato d'animo</li> <li>• Giochi di memoria e di attenzione.</li> <li>• Imita movimenti ed atteggiamenti di animali.</li> </ul>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco lo sport e le regole</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giocare rispettando indicazioni e regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percorsi misti.</li> <li>Mini gare di squadra.</li> <li>Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: salute benessere prevenzione</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</li> <li>Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>Norme principali e tutela della salute.</li> <li>Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il corpo in relazione a spazio e tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestesiche).</li><li>• Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi in cui si cammina o si corre su indicazione dell'insegnante (lenti/veloci, avanti/indietro, a destra/o a sinistra, lontani/vicini).</li><li>• Esercizi sulla percezione e discriminazione sensoriale, giochi sulla discriminazione di stimoli uditivi e visivi.</li><li>• Giochi di movimento codificati e non sul: lanciare ed afferrare.</li><li>• Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature.</li><li>• Esercitazioni su modi diversi di correre.</li><li>• Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio de corpo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico musicali e coreutiche).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori.</li><li>• Giochi di imitazione.</li><li>• Giochi di travestimento.</li><li>• Canti mimati.</li><li>• Mimo di semplici storie.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il gioco lo sport e le regole</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di ruolo, sportive codificati e non.</li> <li>• Giochi sportivi semplificati, anche sotto forma di gare, nel rispetto delle diversità e delle regole.</li> <li>• Giochi a staffetta e a squadre</li> <li>• Giochi collettivi sulla collaborazione reciproca.</li> <li>• Giochi sull'importanza del rispetto dell'altro.</li> <li>• Percorsi misti.</li> <li>• Mini gare di squadra.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINA: salute benessere e prevenzione</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione, sicurezza).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>• Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• Norme principali e tutela della salute.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : il corpo in relazione a spazio e tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.</li><li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo.</li><li>• Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo.</li><li>• Giochi di resistenza.</li><li>• Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti).</li><li>• Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali.</li><li>• Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie.</li><li>• Esercizi e giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : il linguaggio del corpo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico - musicali e coreutiche).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li><li>• Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di imitazione ed identificazione in personaggi vari.</li><li>• Attività di drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva, utilizzando brani musicali o strutture ritmiche complesse.</li><li>• Balli, danze, movimenti e coreografie eseguiti singolarmente, a coppie o in gruppo.</li></ul>
--	---	--

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : il gioco lo sport e le regole</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimentare una pluralità di esperienze per maturare competenze di gioco-sport e di avviamento sportivo e comprendere il valore delle regole e l'importanza del rispetto delle stesse.</li> <li>• Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive.</li> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fondamentali dei giochi individuali e di squadra: atletica, minivolley, e minibasket.</li> <li>• Giochi popolari, i giochi di strada.</li> <li>• Giochi improntati sulla cooperazione e collaborazione.</li> <li>• Giochi di riflessione e di confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : salute benessere prevenzione</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico (cura del corpo, alimentazione).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme principali per la prevenzione e tutela della salute.</li> <li>• Uso corretto ed adeguato degli attrezzi.</li> <li>• Principi di una corretta alimentazione.</li> <li>• I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : il corpo in relazione a spazio e tempo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vari tipi di corsa (lenta, veloce, di resistenza, staffetta, ostacoli).</li> <li>• Esercizi di scoperta delle modificazioni corporee associate allo sforzo.</li> <li>• Esercizi per lo sviluppo della forza (lanci, salti).</li> <li>• Circuiti con variabili di tempo e spazio in cui siano presenti i rotolamenti e strisciamenti con e senza l'uso di piccoli attrezzi.</li> <li>• Esercizi di controllo della palla.</li> <li>• Giochi con la palla (lanci, palleggi, passaggi, presa, tiri in porta e a canestro).</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE: il linguaggio del corpo</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo (drammatizzazione, esperienze ritmico-musicali e coreutiche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi espressivi (gestualità e mimica facciale).</li> <li>• Giochi di drammatizzazione ed interpretazione di ruoli ed emozioni.</li> <li>• Esercizi, a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica.</li> </ul>
<b>DISCIPLINARE : il gioco lo sport e le regole</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare ed eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Balli, danze, movimenti e coreografie ideati dagli alunni da abbinare a particolari situazioni espressive.</li> </ul>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## EDUCAZIONE FISICA

### CLASSI PRIMA E SECONDA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Costruisce la propria identità personale attraverso la consapevolezza delle competenze motorie e dei propri limiti</li> <li>➤ Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali</li> <li>➤ Utilizza gli aspetti comunicativo e relazionali del linguaggio corporeo, motorio e sportivo</li> <li>➤ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive</li> <li>➤ È capace di integrarsi e di mettersi a disposizione del gruppo, di condividere la strategie del gioco, di rispettare le regole, di assumersi le responsabilità delle proprie azioni</li> <li>➤ Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita</li> </ul>	<p>INDICATORE DISCIPLINARE :  <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere le parti del corpo</li> <li>2. Riconoscere e controllare i movimenti possibili delle varie parti del corpo</li> <li>3. Apprendere l'uso dei vari attrezzi</li> <li>4. Utilizzare l'attrezzo anche in forma libera e creativa</li> <li>5. Utilizzare più attrezzi anche in coppia</li> <li>6. Ordinare in modo sequenziale i processi motori parziali (traiettorie, distanze, direzioni)</li> <li>7. Saper variare la propria posizione in funzione dei compagni</li> <li>8. Mantenere la corretta cadenza di una progressione</li> </ol> <p>INDICATORE DISCIPLINARE :  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sapersi muovere nell'ambiente designato rispettando i compagni</li> <li>2. Sapersi muovere nell'ambiente designato rispettando gli oggetti</li> <li>3. Comprendere e applicare le consegne</li> <li>4. Comprendere le terminologie più semplici e applicarle correttamente</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di accoppiamento e combinazione dei movimenti</li> <li>- Esercizi di equilibrio</li> <li>- Esercizi di orientamento spazio-temporale</li> <li>- Esercizi di ritmo</li> <li>- Allenamenti in circuito</li> <li>- Allenamenti in stazioni</li> <li>- Percorsi di coordinazione dinamica generale</li> <li>- Staffette</li> <li>- Esercizi a carico naturale e con piccoli carichi</li> <li>- Esercizi per i fondamentali di base dei principali giochi di squadra e dell'atletica leggera</li> <li>- Esercitazioni individuali, a coppie, a piccoli gruppi e collettive</li> <li>- Preparazione e partecipazione a gare e tornei non soltanto nell'ambito della classe ma anche a</li> </ul>

	<p>5. Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica</p> <p>6. Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici</p> <p>7. Rappresentare stati d'animo e idee attraverso varie forme espressive e</p> <p>8. corporee (drammatizzazione e danza)</p> <p>INDICATORE DISCIPLINARE :  <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>1. Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di</p> <p>2. diverse discipline sportive</p> <p>3. Partecipare attivamente ai giochi di movimento, ai giochi pre-sportivi e</p> <p>4. sportivi</p> <p>5. Lavorare individualmente e in gruppo</p> <p>6. Rispettare le regole delle discipline sportive praticate</p> <p>7. Rispettare i compagni di squadra e l'avversario</p> <p>8. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori</p> <p>9. Conoscere e applicare gli elementi tecnici più complessi di diverse</p> <p>10. discipline sportive.</p> <p>INDICATORE DISCIPLINARE :  <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>1. Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra</p> <p>2. Conoscere le principali norme di igiene</p> <p>3. Capire e praticare l'attività motoria come corretto stile di vita</p> <p>4. Conoscere le principali norme di una corretta alimentazione</p> <p>5. Conoscere semplici norme di pronto intervento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- campionati studenteschi</li> <li>- Esercitazioni in palestra, partite,</li> <li>- tornei e competizioni di vario tipo</li> <li>- Gestualità arbitrare durante lo</li> <li>- svolgimento di partite</li> <li>- Approfondimenti teorici sull'igiene</li> <li>- della persona, sui principi</li> <li>- fondamentali di una corretta</li> <li>- alimentazione e sulle principali</li> <li>- funzioni fisiologiche del corpo umano</li> <li>- Concetti base di pronto soccorso</li> </ul>
--	--	---

## CLASSE TERZA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Costruisce la propria identità personale attraverso la consapevolezza delle competenze motorie e dei propri limiti</li> <li>➤ Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali</li> <li>➤ Utilizza gli aspetti comunicativo e relazionali del linguaggio corporeo, motorio e sportivo</li> <li>➤ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive</li> <li>➤ È capace di integrarsi e di mettersi a disposizione del gruppo, di condividere la strategie del gioco, di rispettare le regole, di assumersi le responsabilità delle proprie azioni</li> <li>➤ Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita</li> </ul>	<p>INDICATORE DISCIPLINARE :  <b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretare velocemente i dati che provengono dall' esterno e</li> <li>2. adeguare le risposte motorie</li> <li>3. Prevedere l' andamento di un movimento e organizzare una</li> <li>4. nuova azione</li> <li>5. Attivare soluzioni personali a situazioni nuove</li> </ol> <p>6. INDICATORE DISCIPLINARE :  7. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica</li> <li>9. Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici</li> <li>10. Codificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento dei giochi</li> </ol> <p>INDICATORE DISCIPLINARE :  <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e applicare gli elementi tecnici e tattici più</li> <li>2. complessi di diverse discipline sportive</li> <li>3. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi</li> <li>4. motori, accogliendo suggerimenti e correzioni</li> <li>5. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati</li> <li>6. anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di accoppiamento e combinazione</li> <li>• dei movimenti</li> <li>• Esercizi di equilibrio</li> <li>• Esercizi di orientamento spazio-temporale</li> <li>• Esercizi di ritmo</li> <li>• Allenamenti in circuito</li> <li>• Allenamenti in stazioni</li> <li>• Percorsi di coordinazione dinamica generale</li> <li>• Staffette</li> <li>• Esercizi a carico naturale e con piccoli carichi</li> <li>• Esercizi per i fondamentali di base dei</li> <li>• principali giochi di squadra e dell' atletica</li> <li>• leggera</li> <li>• Esercitazioni individuali, a coppie, a piccoli</li> <li>• gruppi e collettive</li> <li>• Preparazione e partecipazione a gare e tornei</li> <li>• non soltanto nell'ambito della classe ma</li> <li>• anche a campionati studenteschi</li> <li>• Esercitazioni in palestra, partite, tornei e</li> <li>• competizioni di vario tipo</li> <li>• Gestualità arbitraria durante lo svolgimento di</li> </ul>

	<p>7. sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, 8. manifestando senso di responsabilità</p> <p>INDICATORE DISCIPLINARE : <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Intervenire con le prime norme di pronto soccorso per i più</li><li>2. comuni infortuni che possono accadere durante l'attività</li><li>3. motoria</li><li>4. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e</li><li>5. salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita</li><li>6. salutistici</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>• partite</li><li>• Approfondimenti teorici sull'igiene della</li><li>• persona, sui principi fondamentali di una</li><li>• corretta alimentazione e sulle principali</li><li>• funzioni fisiologiche del corpo umano</li><li>• Concetti base di pronto soccorso</li></ul>
--	--	--

# SCUOLA PRIMARIA

## TECNOLOGIA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORI DI DISCIPLINA: VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE</b>		
<b>TRAGURDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita</li> <li>• Raggruppare per somiglianze ( veicoli, animali, piante...)</li> <li>• Descrivere animali mettendo in evidenza le differenze ( bipedi, quadrupedi,...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I bisogni primari dell'uomo, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.</li> </ul>
<b>INDICATORI DI DISCIPLINA: INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>TRAGUARDI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e usare i principali componenti del <i>computer</i>: pulsante d'accensione, monitor, tastiera, mouse.</li> <li>• Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici o scrivere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denominare e rappresentare le diverse parti del computer.</li> <li>• Denominare e rappresentare le principali periferiche</li> <li>• Utilizzare pulsanti e comandi per accendere e spegnere il computer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le parti del computer e le principali periferiche.</li> <li>• Accendere/spegnere il computer</li> <li>• Utilizzare autonomamente tastiera e mouse.</li> </ul>
<b>INDICATORI DI DISCIPLINA: PROGETTO CODING</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>

- Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
- Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.
- Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

- -Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici
- Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.
- Operare scelte
- Elementi di orientamento.
- Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.
- Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.

- Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio.
- Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo.
- Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa.
- Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi.
- Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.
- Contenuti robotica

## CLASSE SECONDA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare materiali in base alle loro caratteristiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali</li><li>• attraverso l'osservazione e la manipolazione.</li><li>• Scoprire di cosa sono fatti gli oggetti, attraverso</li><li>• L'osservazione e la manipolazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proprietà di alcuni materiali caratteristici</li><li>• degli oggetti ( legno, vetro, plastica, metalli,...)</li><li>• Le principali caratteristiche dei materiali.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le funzioni degli strumenti</li><li>• classificandoli in base al compito che svolgono.</li><li>• Adoperare semplici programmi di grafica e scrivere semplici testi utilizzando la <i>videoscrittura</i>.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le funzioni di alcuni strumenti di uso comune.</li><li>• Adoperare semplici programmi di grafica e scrivere semplici testi utilizzando</li><li>• la <i>videoscrittura</i>.</li><li>• Riconoscere il programma di videoscrittura.</li><li>• Utilizzare la <i>tastiera</i></li><li>• Utilizzare il <i>mouse</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere con il computer.</li></ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.</li><li>• Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li><li>• Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio.</li><li>• Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo.</li><li>• Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei</li></ul>

<p>problemi e provare a proporre possibili soluzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare scelte</li> <li>• Elementi di orientamento.</li> <li>• Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.</li> <li>• Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> </ul>	<p>compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa. - Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi. • Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti robotica</li> </ul>
---	---	---

## CLASSE TERZA

### INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e analizzare gli strumenti e le macchine d'uso comune, utilizzati nell'ambiente di vita, classificandoli in base alle loro funzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le proprietà di alcuni materiali di uso comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti</li> </ul>

### INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRSFORMARE

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
-------------------------	----------------------------	---------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono.</li> <li>• Scrivere semplici brani al computer utilizzando il programma di <i>videoscrittura</i>.</li> <li>• Inserire immagini nei testi.</li> <li>• Disegnare a colori utilizzando il programma di grafica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare modelli di manufatti di uso comune, indicandone i materiali più idonei.</li> <li>• Classificare i materiali in base ad alcune caratteristiche (Es. pesantezza/ leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità)</li> <li>• Individuare le funzioni di alcuni strumenti di uso comune.</li> <li>• Riconoscere il programma di videoscrittura.</li> <li>• Utilizzare autonomamente i comandi e le opzioni del mouse e della tastiera.</li> <li>• Utilizzare le procedure <i>taglia/copia/incolla</i></li> <li>• Modificare un testo cambiando l'aspetto dei caratteri, dei paragrafi e delle pagine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La costruzione di modelli.</li> <li>• Le principali caratteristiche dei materiali</li> <li>• Scrivere con il computer.</li> <li>• Utilizzare abilità strumentali per scrivere e illustrare.</li> <li>• Utilizzare i comandi principali per aprire, elaborare e chiudere un documento.</li> </ul>
---	--	---

**INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.</li> <li>• Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.</li> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.</li> <li>• Operare scelte</li> <li>• Elementi di orientamento.</li> <li>• Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.</li> <li>• Collaborare attivamente per il</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio.</li> <li>• Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo.</li> <li>• Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi.</li> <li>• Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti</li> </ul>

	raggiungimento di un obiettivo comune.	per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenuti robotica</li> </ul>
--	--	---

## CLASSE QUARTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e descrivere i fenomeni e la realtà rifacendosi a modelli interpretativi e nella consapevolezza di vari possibili punti di vista.</li> <li>• Usare un lessico specifico in un opportuno contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Utilizzare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>• Conoscere le vie di comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di oggetti e di ambienti utilizzando la riduzione in scala e gli strumenti del disegno tecnico</li> <li>• La materia: sostanze naturali e sostanze artificiali e rappresentazione dei suoi stati.</li> <li>• Realizzazione di esperienze per verificare le caratteristiche dei materiali.</li> <li>• La terra e le sue caratteristiche: l'orto didattico.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRSFORMRE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare alla realizzare di attività sperimentali cercando di trovare adeguate strategie risolutive spiegandone le fasi.</li> <li>• Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</li> <li>• Utilizzare le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione su vari oggetti.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di manufatti con individuazione degli strumenti e dei materiali da utilizzare</li> <li>• Progettare e realizzare oggetti usando materiale di recupero.</li> <li>• I principale componenti del computer: i principali comandi per produrre testi, semplici disegni, inserire immagini</li> <li>• Giochi interattivi.</li> </ul>
--	--	---

**INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.</li> <li>– Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei problemi e provare a proporre possibili soluzioni.</li> <li>– Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.</li> <li>– Operare scelte</li> <li>– Elementi di orientamento.</li> <li>– Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.</li> <li>– Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio.</li> <li>-Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate allo scopo. • Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa. • Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi. • Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.</li> <li>- Contenuti robotica</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : VEDERE E OSSERVARE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e analizzare gli strumenti e le macchine d'uso comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Energia: forme ed utilizzo.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : PREVEDERE, IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le caratteristiche del computer e approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura e di semplici programmi di grafica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere e definire: le funzioni dei principali elementi hardware del computer; le funzioni delle periferiche di input e di output; le tipologie di software utilizzate</li> <li>Utilizzare autonomamente i comandi principali del computer e dei programmi.</li> <li>Salvare e trasferire dati in file e cartelle.</li> <li>Creare un documento utilizzando elenchi, tabelle, illustrazioni e grafici per organizzare una comunicazione efficace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il funzionamento del computer e delle periferiche.</li> <li>Usare le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati.</li> <li>Utilizzare abilità strumentali per scrivere e illustrare</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : PROGETTO CODING</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Progettare: Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.</li> <li>Risolvere i problemi: Prendere consapevolezza della possibilità che possono sussistere dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici</li> <li>Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Giochi di direzionalità, lateralità e orientamento nello spazio.</li> <li>Giochi sull'orientamento nello spazio dell'aula con scacchiere mobili appositamente realizzate</li> </ul>

<p>problemi e provare a proporre possibili soluzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione: Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.</li> </ul>	<p>e/ o scritte e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operare scelte</li> <li>• Elementi di orientamento.</li> <li>• Principi di funzionamento di macchine e apparecchi.</li> <li>• Collaborare attivamente per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> </ul>	<p>allo scopo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spostamenti nello spazio-aula su istruzioni scritte e orali da parte dei compagni e seguendo le indicazioni di una simbologia iconica condivisa.</li> <li>• Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione dei percorsi.</li> <li>• Scrittura di un algoritmo usando un insieme di comandi predefiniti per guidare i compagni nel riprodurre un disegno/percorso.</li> <li>• Contenuti robotica</li> </ul>
---	--	---

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## TECNOLOGIA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : osservare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
<p>L'alunno: -riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p>-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</p> <p>-Esegue la rappresentazione grafica di figure piane usando le regole del disegno geometrico.</p>	<p>-Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti;</p> <p>-Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali;</p> <p>-rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi</p> <p>-Impiegare gli strumenti e le regole del disegno nella rappresentazione di figure della geometria piana.</p>	<p>I settori dell'economia: Settore primario Settore secondario Settore terziario</p> <p>Il ciclo produttivo dei materiali</p> <p>I materiali e le loro proprietà: dal legno ai nuovi materiali.</p> <p>Disegno geometrico</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : progettare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sotto forma di modello</li> <li>- Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte</li> <li>-Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto</li> <li>- Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative: controllare, collaudare e valutare quanto realizzato</li> <li>-Rappresentare graficamente in modo idoneo le figure geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Disegno geometrico</li> <li>-Simbolismo grafico</li> <li>-Linguaggi non verbali</li> <li>-Attività operativo- manuali</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : analizzare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno sa realizzare modelli interpretativi e applicativi delle conoscenze tecnologiche fondamentali, connesse alle aree tecnologiche affrontate; è consapevole dei rischi presenti nell'ambiente e nei rapporti interpersonali	<ul style="list-style-type: none"> <li>-realizzare percorsi in situazione reale e simulata vissuta nei diversi ruoli</li> <li>-acquisire comportamenti corretti e responsabili all'interno dell'ambiente scolastico e non, in situazioni di rischio</li> <li>-osservare e riconoscere le situazioni a rischio</li> </ul>	<p>Le 4R</p> <p>Rischio ambientale</p>

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI</b>
L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare il risultato del proprio lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle (con l'aiuto dell'insegnante) e sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri.	-produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità( ipertesti, presentazioni multimediali, video....) -Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione; -conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni - lavorare su piattaforme	informatica di base  Google apps  Coding

## **CLASSE SECONDA**

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : esplorare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse	-Riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di modesta complessità; -Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione; -Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione alimentare.....	Agricoltura e ambiente  Alimentazione  Conservazione degli alimenti

<b>INDICATORE DISCIPLINARE :osservare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<p>-Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</p> <p>-Esegue la rappresentazione grafica di oggetti e/o processi usando il disegno tecnico</p>	<p>- Osservare oggetti, strumenti e macchine, rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia;</p> <p>- Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche;</p> <p>- Rappresentare graficamente in modo idoneo solidi e oggetti semplici;</p> <p>- Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria;</p> <p>- Individuato un bisogno, realizzare il modello del sistema operativo per soddisfarlo seguendo la procedura: ideazione - progettazione - rappresentazione - realizzazione - collaudo- produzione- dismissione- riciclo</p>	<p>Meccanica</p> <p>Macchine semplici</p> <p>Motore</p> <p>trasformazione dell'energia</p> <p>Robot</p> <p>trasporti</p> <p>Assonometria di figure piane, solidi e oggetti semplici</p> <p>Robotica</p>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : progettare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<p>L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo</p>	<p>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sotto forma di modello</p> <p>- Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte</p> <p>-Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto</p> <p>- Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative: controllare, collaudare e valutare quanto realizzato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione;</li> <li>• Sviluppo di solidi</li> <li>• Proiezioni assonometriche</li> <li>• Costruzioni di solidi in cartoncino</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE : comunicare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>

<p>L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare il risultato del proprio lavoro; ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle (con l'aiuto dell'insegnante) e sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri</p>	<p>-produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità( ipertesti, presentazioni multimediali, video....) -Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione; -conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni - lavorare su piattaforme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Google apps</li> <li>• Coding</li> <li>• Robotica</li> </ul>
--	--	---

## CLASSE TERZA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : esplorare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<p>L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, analizzare e descrivere le trasformazioni dell'energia, le macchine, gli impianti, le procedure;</li> <li>- Riconoscere le maggiori cause di impatto ambientale;</li> <li>- Riconoscere i più palesi sprechi in ambito domestico, civile ristretto e globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalità di produzione e di trasformazioni tra differenti tipi di energia;</li> <li>- Modalità di utilizzazione dei diversi tipi di energia;</li> <li>- Fonti rinnovabili e non rinnovabili;</li> <li>- Lo spreco energetico;</li> <li>- Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema.</li> </ul>
<b>INDICATORE DISCIPLINARE :osservare</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>

-Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali; -Esegue la rappresentazione grafica di oggetti e/o processi usando il disegno tecnico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia;</li> <li>- Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche;</li> <li>- Rappresentare graficamente pezzi meccanici o oggetti;</li> <li>- Usare il disegno tecnico e seguire le regole dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le centrali elettriche</li> <li>- L'inquinamento ambientale</li> </ul>
--	---	---

**INDICATORE DISCIPLINARE : progettare**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
L'alunno è in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sotto forma di modello</li> <li>- Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte</li> <li>-Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto</li> <li>- Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative: controllare, collaudare e valutare quanto realizzato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavori con il cartoncino</li> <li>- Il disegno tecnico</li> <li>- Sistemi di rappresentazione</li> <li>- Proiezioni ortogonali</li> <li>- Sezioni di solidi e/o oggetti semplici</li> <li>- Assonometrie</li> <li>- Prospettiva</li> </ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE : interpretare**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme di produzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ambiente ed energia</li> <li>- Sviluppo sostenibile</li> </ul>

**INDICATORE DISCIPLINARE : comunicare**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE</b>
<p>L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, avanzare ipotesi e validarle, per autovalutarsi e per presentare il risultato del proprio lavoro;</p> <p>ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle (con l'aiuto dell'insegnante) e sintetizzarle, sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC ed è in grado di condividerle con altri.</p>	<p>-produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità( ipertesti, presentazioni multimediali, video....)</p> <p>-Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo</p> <p>- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione;</p> <p>-conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni</p> <p>- lavorare su piattaforme</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Google apps</li> <li>- Coding</li> <li>- Robotica</li> </ul>

# SCUOLA PRIMARIA

## RELIGIONE CATTOLICA

### CLASSE PRIMA

<b>INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva</b>		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<p><b>Dio e l'uomo.</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti.</b> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. sa distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>Il linguaggio religioso.</b> Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, e interrogarsi sul valore di tali feste nell'esperienza personale, familiare e sociale. si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>I valori etici e religiosi.</b> Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</li> <li>• Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente in cui viviamo: è bello stare insieme, in casa, a scuola e in ogni luogo.</li> <li>• Dal mio nome alle mie potenzialità: i cinque sensi per conoscere il mondo.</li> <li>• L'opera dell'uomo e le creature di Dio.</li> <li>• La famiglia di Gesù e il suo paese.</li> <li>• Lo stile di vita dei bambini in Palestina al tempo di Gesù confrontato con il proprio: la casa, la scuola, i giochi e i cibi.</li> <li>• Gli amici di Gesù.</li> <li>• La figura di Maria.</li> <li>• L'Avvento, tempo di attesa.</li> <li>• Il racconto della nascita di Gesù secondo i Vangeli.</li> <li>• Parabole e miracoli.</li> <li>• I racconti evangelici della Risurrezione di Gesù.</li> <li>• Narrazione di vissuti personali.</li> <li>• Segni e simboli natalizi: il presepe (storia ed elementi)</li> <li>• La vita che rinasce a primavera.</li> <li>• L'edificio chiesa.</li> <li>• Il segno della croce e il simbolismo ad esso collegato.</li> <li>• I segni del compleanno, festa di cui ogni bambino ha fatto esperienza.</li> <li>• Narrazione di vissuti personali.</li> <li>• La domenica, giorno sacro dei cristiani.</li> </ul>

## CLASSE SECONDA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI /ESPERIENZE
<p><b>Dio e l'uomo.</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti.</b> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>Il linguaggio religioso.</b> L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>I valori etici e religiosi.</b> L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio</li> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creato e costruito</li> <li>• La vita come dono da condividere.</li> <li>• La creazione dell'uomo e della donna in Genesi</li> <li>• La vita come dono: narrazione di vissuti personali.</li> <li>• L'accoglienza di Maria e Giuseppe nei brani della Natività e il rifiuto di Erode.</li> <li>• I doni dei Magi e il loro significato.</li> <li>• I segni della Pasqua: pane, vino, croce, olivo, campane.</li> <li>• I diversi tipi di preghiera</li> <li>• Comportamenti lesivi verso se stessi e tutti gli esseri viventi.</li> <li>• Il rispetto per il proprio corpo, per la natura e tutte le sue creature.</li> <li>• La Chiesa, comunità di credenti e luogo sacro.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
<p><b>Dio e l'uomo.</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti.</b> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>Il linguaggio religioso.</b> L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>I valori etici e religiosi.</b> L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, e come tale testimoniato dai cristiani.</li> <li>• Individuare tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> <li>• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la specificità del "Padre Nostro".</li> <li>• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>• Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.</li> <li>• Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.).</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.</li> <li>• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le prime manifestazioni religiose.</li> <li>• Come nasce e cos'è una religione.</li> <li>• Individuazione di comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità.</li> <li>• Osservazione di ambienti naturali.</li> <li>• La Rivelazione come mezzo per arrivare alla conoscenza di Dio.</li> <li>• La linea del tempo.</li> <li>• La Creazione nella Bibbia.</li> <li>• L'ipotesi scientifica del Big-Bang.</li> <li>• Bibbia e scienza a confronto.</li> <li>• Alcuni miti della Creazione.</li> <li>• Che cos'è la Bibbia, come è nata e come è arrivata a noi.</li> <li>• Come si cita un passo biblico.</li> <li>• I Vangeli, fondamento del Cristianesimo</li> <li>• Dal Vangelo: la nascita di Gesù.</li> </ul> <p>Accoglienza e rifiuto Osservazione dell'ambiente natalizio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I simboli della passione di Cristo.</li> <li>• Riti e piante legate alla festa di Pasqua.</li> <li>• La Risurrezione nell'arte.</li> <li>• Riflessione sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
<p><b>Dio e l'uomo.</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti.</b> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>Il linguaggio religioso.</b> L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, ·si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>I valori etici e religiosi.</b> L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> <li>• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</li> <li>• Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</li> <li>• Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> <li>• Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche delle antiche religioni politeiste della Mesopotamia, dell'antico Egitto e dell'antica Grecia</li> <li>• Il monoteismo ebraico.</li> <li>• Che cos'è la Bibbia, come è nata e come è arrivata a noi, la sua struttura, i materiali con cui è stata scritta e i suoi generi letterari.</li> <li>• le religioni monoteiste: cenni principali</li> <li>• Come si cita un passo biblico.</li> <li>• I Vangeli, fondamento del Cristianesimo</li> <li>• Lettura di passi biblici, di cartine geografiche e della linea del tempo</li> <li>• Le profezie messianiche.</li> <li>• Il quadro geografico e politico della Palestina al tempo di Gesù.</li> <li>• La Palestina oggi.</li> <li>• La festa del Natale tra storia, arte e tradizioni, Gesù di Nazareth.</li> <li>• Pasqua ebraica: il passaggio del Mar Rosso.</li> <li>• Pasqua cristiana: l'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme e la sua Risurrezione, segni, riti religiosi, usanze e tradizioni pasquali</li> <li>• Confronto con l'esperienza religiosa e approfondimento della specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</li> </ul>

## CLASSE QUINTA

INDICATORE DISCIPLINARE : ascolto, comprensione, elaborazione linguistica - artistica - espressiva		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI/ESPERIENZE
<p><b>Dio e l'uomo.</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti.</b> L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p><b>Il linguaggio religioso.</b> L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, ·si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p><b>I valori etici e religiosi.</b> L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</li> <li>• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</li> <li>• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</li> <li>• Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</li> <li>• Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</li> <li>• Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> <li>• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Santi cristiani che rappresentano modelli di vita per l'intera umanità.</li> <li>• La prima comunità cristiana e la Chiesa oggi. Dalla Domus Ecclesiae alle Chiese moderne.</li> <li>• Persecuzioni, e diffusione della Chiesa: le vicende umane di Pietro e Paolo.</li> <li>• I martiri e il monachesimo, testimonianze a confronto. I martiri di oggi.</li> <li>• L'azione dello Spirito Santo nella storia della Chiesa.</li> <li>• Apparizioni, Ascensione e Pentecoste.</li> <li>• Le grandi religioni.</li> <li>• Le religioni non cristiane</li> <li>• Elementi comuni in diverse religioni, antiche e moderne.</li> <li>• Le diverse confessioni cristiane e l'Ecumenismo.</li> <li>• Il cammino ecumenico dalle origini ai giorni nostri.</li> <li>• Le principali religioni del mondo a confronto.</li> <li>• Natale e Pasqua: arte simbologia e tradizioni.</li> <li>• Conoscenza avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini per ricavarne insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale.</li> </ul>

# SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

## RELIGIONE CATTOLICA

### CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
<p><b>L'alunno:</b> Scopre il legame tra esperienza religiosa e cultura per riconoscere che ogni uomo si apre al trascendente e per entrare in relazione con persone di religione differente</p>	Cogliere nelle domande e nelle esperienze dell'uomo le tracce della sua ricerca religiosa	"Diventare classe": con riferimento specifico alla prevenzione e al contrasto di fenomeni come il bullismo e l'intolleranza
Racconta in modo personale e documentato le caratteristiche principali della persona di Gesù e gli eventi più significativi della sua vita	Comprendere il significato di "promessa" e "alleanza" secondo la fede ebraico - cristiana	La ricerca umana di Dio - il senso religioso - la Rivelazione di Dio all'uomo
Riconosce la Bibbia come documento storico culturale e come Parola di Dio per consultarla come fonte di conoscenza del Cristianesimo	Individuare le principali forme letterarie della Bibbia	La Bibbia come parola di Dio
Utilizza correttamente alcuni termini e generi del linguaggio religioso per illustrare l'esperienza religiosa cristiana	Usare la Bibbia come fonte di conoscenza della persona e della missione di Gesù	Le tradizioni religiose della propria città e regione - la famiglia Gesù nella storia e il suo messaggio

### CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE
<p><b>L'alunno:</b> Riconosce la Chiesa come comunità di credenti in Cristo per scoprire i percorsi della sua storia all'interno della vicenda umana</p>	Riconoscere il legame tra Gesù Cristo e la Chiesa	La storia del Cristianesimo con riferimento al monachesimo, all'epoca delle cattedrali, ai Santi come Francesco e Caterina, ai Concili fino al Vaticano II
Riconosce il significato di "essere comunità" come caratteristica fondante della persona umana e l'esigenza-bisogno essenziale di vivere insieme nello scambio reciproco e nell'integrazione delle diversità.	Riconoscere i valori e i principi cristiani che hanno contribuito alla formazione dell'Europa	Individuare i principi e i valori cristiani che orientano nella vita di relazione

Ricostruisce con la documentazione biblica la storia della Chiesa per scoprire il legame tra storia della Chiesa e storia civile	Illustrare i momenti più significativi dell'evoluzione storica della Chiesa	La Chiesa missionaria – San Pietro e San Paolo
Identifica i gesti e i significati della liturgia e di alcuni sacramenti per riconoscerli come espressione di fede	Conoscere gesti e parole delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Utilizzare il testo biblico come documento per comprendere la storia della Chiesa e confrontarla con la storia civile	I simboli nelle religioni monoteiste rivelate (e confronto sinottico delle caratteristiche peculiari di Ebraismo, Cristianesimo ed Islam)

### CLASSE TERZA

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI ESSENZIALI / ESPERIENZE</b>
<b>L'alunno:</b> Saper riflettere sulla propria condizione di adolescenti in ricerca, riconoscere e valutare comportamenti e aspetti della cultura attuale nella prospettiva orientativa e nell'ottica dello sviluppo dei propri talenti e della scelta di un proprio personale progetto di vita	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze le tracce di una ricerca religiosa	L'orientamento scolastico con lo sguardo al futuro per la valorizzazione dei talenti di ciascuno
Sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente	Individuare il significato di luoghi e testi sacri nelle diverse religioni	Il dialogo interreligioso tra le grandi religioni monoteiste e tra il cattolicesimo e le confessioni orientali
Sa evidenziare la differenza tra fede e morale e tra scienza e applicazioni tecnologiche e le conseguenze di un utilizzo delle scoperte scientifiche "a favore" o "contro" l'uomo, cioè saper impostare il confronto tra tecnologia e morale.	Saper confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita umana (letture distinte ma non conflittuali)	Rapporto tra scienza e fede: saper leggere e interpretare il testo biblico della Genesi sulla Creazione  Saper rileggere il "caso" Galileo
Comprende il significato del comandamento dell'amore proposto da Gesù ed il codice morale delle "Beatitudini"	Saper esporre le principali ragioni delle scelte etiche rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita	Educazione all'affettività, ai valori della pace, della giustizia e della solidarietà